



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 436 г. Челябинска»
ул. Южный Бульвар, 4, г. Челябинск, 454135,
тел/факс (8-351) 256-62-89, e-mail: mdou436@mail.ru

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
30.08.2024 года, пр.№1

СОГЛАСОВАНА
Советом ДОУ
Протокол № № 1 от
30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МБДОУ
«ДС № 436 г. Челябинска»
Н.С. Русина
Приказ № 91-О от «30» августа 2024 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска»

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022)

с приоритетным осуществлением образовательных областей «Познавательное развитие» (модуль «Развитие логического мышления с помощью развивающих технологий»)

«Социально-коммуникативное развитие»
(модуль «Наш дом-Южный Урал»)

Челябинск, 2024

Оглавление	№ стр.
Введение	7
1. Целевой раздел Программы:	10
<i>Обязательная часть</i>	10
1.1. Пояснительная записка	10
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы ФАОП ДО п.п. 10.1, 10.2	10
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР ФГОС ДО п.1.4. с дополнениями, ФАОП ДО п.п. 10.3, 10.3.1	10
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы ФАОП ДО п.п. 10.4.3.1, 10.4.3.3	16
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	21
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	22
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	22
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	22
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	24
<i>Модуль «Развитие логического мышления с помощью развивающих технологий»</i>	24
<i>Цели и задачи реализации модуля</i>	24
<i>Планируемые результаты освоения модуля</i>	24
2. Содержательный раздел Программы	27
<i>Обязательная часть</i>	27
2.1. Описание образовательной деятельности (ОД) обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФАОП ДО п. 29.1	27
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	47
2.3. Особенности ОД разных видов и культурных практик ФАОП ДО п. 5.2.1.	60
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР ФАОП ДО п. 39.3	67
2.6. Рабочая программа воспитания ФАОП ДО п. 49	71
2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания:	71
2.6.1.1. Пояснительная записка	71
2.6.1.2. Цели и задачи воспитания	71
2.6.1.3. Направления воспитания	73
2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания	73
2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания	74
2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая	74

среда, общности образовательной организации	
2.6.2.2. Содержание воспитательной работы в образовательных областях	79
2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания. События Организации.	87
2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания	88
2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	88
2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	89
2.6.3.3. Распорядок дня	91
2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	93
2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	96
2.6.3.6. Кадровое обеспечение	97
2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	98
2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями	100
2.7.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы ФАОП ДО п. 43	103
2.7.2. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО	103
- Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся	103
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	105
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	105
<i>Учебно- методический комплекс</i>	106
<i>Модуль «Развитие логического мышления с помощью развивающих технологий»</i>	106
<i>Учебно- методический комплекс</i>	107
3. Организационный раздел Программы	109
Обязательная часть	109
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	109
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	110
3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства ФОП ДО п.33	110
3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений ФОП ДО п.33.4	110
3.3. Описание психолого-педагогических и кадровых условий ФАОП ДО п.51.3	110
3.4. Режим дня	111
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	113
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	113
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	130
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	130
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	130

<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	130
<i>Время проведения</i>	130
<i>Мероприятия по реализации модуля</i>	130
<i>Наполнение развивающей предметно- пространственной среды</i>	130
<i>Модуль «Развитие логического мышления с помощью развивающих технологий»</i>	134
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	134
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	134
<i>Время проведения</i>	134
<i>Мероприятия по реализации модуля</i>	134
<i>Наполнение развивающей предметно- пространственной среды</i>	135
Краткая презентация Программы	
Учебный план	
Календарный учебный график	
Календарный план воспитательной работы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Введение

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 436 г. Челябинска» (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и предназначена для детей от 5 до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья: общее недоразвитие речи, заикание.

В соответствии с пунктом 2 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», общее образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется по адаптированным основным образовательным программам.

Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 436 г. Челябинска» (далее МБДОУ) описывает систему целей, задач и условий, подходов и принципов реализации содержания и образовательного процесса, ориентированного на поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;

«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года

№1014 г. Москва);

- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания» САНПИН» 1.2.3685-21).

Программа разработана на основании Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС №436 г. Челябинска» и Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа разрабатывается и утверждается МБДОУ самостоятельно, реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

1.1.1.1. Цели и задачи Программы (обязательная часть)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель Программы: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивающих формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, коррекцию речевых нарушений в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемой Программы.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, учет образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таким образом, Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей в следующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель коррекционно-педагогической работы с детьми имеющими общее недоразвитие речи, заикание (далее ОНР и заикание), при реализации Программы - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ОНР и заиканием, его позитивной социализации, личностного развития, проявления инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ОНР и заиканием коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

1.1.1.2. Цели и задачи Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Цель программы:

- построение системы коррекционно – логопедической работы, максимально обеспечивающей создание условий для устранения речевых недостатков у воспитанников старшего и подготовительного дошкольного возраста с ОНР и заиканием. Формирование способности к усвоению элементарных языковых закономерностей, расширение возможности понимания речи и расширениепредставлений об окружающей действительности, коррекция недостатков речевого развития, предпосылок к обучению грамоте, осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия каждого воспитанника посредством интеграции содержания обучения и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

- Программа призвана решать **основные задачи коррекционного обучения воспитанников 5-7 лет с ОНР и заиканием:**

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников,
- формирование основ двигательных и гигиенических навыков;
- развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной);
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- формирование звуко-слоговой и аналитико – синтетической активности;
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования;
- развитие связной речи, грамматически правильно оформленной речи;
- развитие коммуникативной способности успешности в общении;
- способствовать общему развитию дошкольников 5-7 лет с ОНР, заиканием и коррекции их психофизического развития;
- обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, способности к проявлению гуманного отношения;
- осуществление взаимодействия в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ;
- формирование навыков учебной деятельности;

Цель программы по реализации регионального компонента: формирование у

воспитанников целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и место человека в ней. Создание условий для воспитания и образования, при которых нравственно-духовное, эстетическое, патриотическое развитие дошкольников осуществлялось бы не только в процессе освоения базисного плана знаний, но и через приобщение к региональному компоненту.

Задачи:

– Знакомить с особенностями Уральского региона, его географическими, климатическими особенностями, положением на карте России;

Расширять представления о животном мире Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

– Расширять представления о растительном мире Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

– Расширять знания воспитанников о городе Челябинске, памятных местах, достопримечательностях (музеи, театры, библиотеки);

Знакомить с культурой народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры), произведении устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

– Воспитывать уважение к труду сельских жителей.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

✓ «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

✓ «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);

✓ «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов);

✓ «Физическое развитие» (игры народов Южного Урала, спортивная жизнь Урала).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей) (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются:

1. Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья (тяжелые нарушения речи и особенностями формирования сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы (Р.Е. Левина), определяющие особые условия получения им образования.
2. Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее освоения.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) Программа построена на основных принципах дошкольного образования:

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
4. Сотрудничество МБДОУ с семьей;
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

А также, на принципах коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими ОНР и заикание:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.
2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрира воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного

материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентратора осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентратора выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентратора — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение

данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения;

- 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.
5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).
6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Система коррекции и воспитания детей строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, познавательной, исследовательской, творческой и коммуникативной (Р.Е. Левина). При этом Программа

основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Имеется в виду, что воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Подходы, связанные с организацией коррекционной работы с воспитанниками

1. Индивидуальные потребности ребенка с ОНР и заиканием, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
3. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования.
4. Возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации.
5. Специальные условия для получения образования детьми с ОНР и заиканием, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

1. Преодоление нарушений развития различных категорий детей с ОНР и заиканием, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.
2. Разностороннее развитие детей с ОНР и заиканием осуществляется с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

1.1.3.1. Возрастные особенности детей дошкольного возраста

Первая группа раннего возраста от 1 года до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения. (мишке, зайчику)

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музы-

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них

формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом

преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут

строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах

объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику,

космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.3.2. Характеристика особенностей детей с ОВЗ.

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в неё входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В настоящее время выделяется несколько категорий детей с нарушениями развития, в том числе дети с тяжёлыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в интеграционном образовательном пространстве.

Значительную по численности группу детей составляют дети с нерезко выраженными, а следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы. Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна и может быть представлена вариантом группы детей с нарушениями речи (дислалия, минимальные дизартрические расстройства, закрытая ринолалия, дисфония, заикание, полтерн, тахилалия, брадилалия, нарушения лексико-грамматического строя, нарушения фонематического восприятия).

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

1.1.3.3. Характеристика особенностей развития детей, имеющих общее недоразвитие речи

При построении образовательного процесса в МБДОУ учитываются возрастные, индивидуальные, а также специфические особенности детей с ОНР.

*Особенности познавательного, социально-коммуникативного и моторного развития
детей с общим недоразвитием речи*

Первый уровень (по Р.Е. Левиной) — самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении («кука» — кукла, «ават» — кровать). Одним и тем же лепетным словом или звуко сочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий, заменять им названия действий и названия предметов («би-би» — машина, самолет, поезд, ехать, лететь).

Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Речь детей может быть понятна только в конкретной ситуации общения с близкими людьми. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Правильно произносимые звуки нестойки и в речи могут искажаться и заменяться. В большей степени нарушается произношение согласных звуков, гласные могут оставаться относительно сохранными. Фонематическое восприятие нарушено грубо. Дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова (молоко — молоток, мишка — миска). До трех лет эти дети практически являются без речевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом. Дети с первым уровнем речевого развития должны обучаться в специальном дошкольном учреждении. Компенсация речевого дефекта ограничена, поэтому такие дети в дальнейшем нуждаются в длительном обучении в специальных школах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Второй уровень (по Р.Е. Левиной) — у детей имеются начатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито. Дети более активно общаются при помощи речи. Наряду с жестами, звуковыми комплексами и лепетными словами они используют общеупотребительные слова, которые обозначают предметы, действия и признаки, хотя их активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. В то же время отмечаются грубые ошибки в использовании грамматических форм («игаюкука» — играю с куклой). Звукопроизношение значительно нарушено. Это проявляется в заменах, искажениях и пропусках целого ряда согласных звуков. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечают их перестановки («тевики» — снеговики, «виметь» — медведь). При обследовании отмечается нарушение фонематического восприятия. Дети со вторым уровнем речевого развития нуждаются в специальном логопедическом воздействии длительное время, как в дошкольном, так и школьном возрасте. Компенсация речевого дефекта ограничена, овладение письмом и чтением у этих детей затруднено.

Третий уровень (по Р.Е. Левиной) — дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в быденной жизни. Они могут рассказать о своей семье, составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже. Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации

движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т. е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития (Р.Е. Левина) необходимо учитывать и особенности формирования сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания* (недостаточная устойчивость, ограничение возможности его распределять и др.); *памяти* (низкий уровень вербальной памяти, запоминание линейных рядов, непонимание многоступенчатых инструкций и последовательности заданий и др.); *познавательной деятельности*.

Возникают трудности в развитии наглядно-образного мышления, операций анализа, синтеза, сравнения, оптико-пространственных и временных представлений. У значительной части детей наблюдается двигательная недостаточность, моторная неловкость, проявляющаяся в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения, а также, недоразвитие мелкой моторики рук, слабая координация пальцев и трудности в овладении графомоторными навыками.

Типичным для детей данной группы является недостаток самоконтроля, понижение регуляции и саморегуляции. Характерна для детей с ОНР и гиперактивность, проявляемая в виде суетливости, двигательного беспокойства. По данным статистики у 84% детей с тяжелыми нарушениями речи присутствуют СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивность).

У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции, особенно многоступенчатой. Дети, в отличие от сверстников с нормальным речевым развитием, затрудняются в точном воспроизведении задания по пространственно-временным понятиям, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной ловкости пальцев рук и координации движений (например, при застегивании, расстегивании, шнуровке, завязывании и т.д.).

1.1.3.4. Характеристика особенностей развития детей, имеющих заикание

В современной логопедии заикание определяется как нарушение темпоритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Внешне заикание проявляется в произвольных остановках в момент высказывания, а также в вынужденных повторениях отдельных звуков и слогов.

Эти явления вызываются судорогами мышц тех или иных органов речи в момент произношения (губ, языка, мягкого нёба, гортани, грудных мышц, диафрагмы, брюшных мышц).

По типу судорог, периодически возникающих в различных отделах периферического речевого аппарата, различают три формы (или вида) заикания: клоническую, тоническую, смешанную.

Наиболее ранняя и легкая форма заикания — клоническая, при которой повторяются звуки или слоги (*к-к-к-кошка, б-б-б-ба-бушка, со-ба-ба-бака*).

Со временем она нередко переходит в более тяжелую форму — тоническую, при которой в речи появляются длительные остановки в начале или середине слова (*к...нижка, каранда...аш, зм...ея*).

Встречается и смешанный вид заикания: клоно-тонический или тоно-клонический (по преобладающему характеру судорог).

Различают три степени заикания: слабую (умеренную), среднюю и сильную (тяжелую). Четких критериев определения степеней заикания нет. В практике обычно считают слабой степенью такую, при которой заикание проявляется едва заметно и не мешает речевому общению. Сильной считается такая степень, при которой в результате длительных судорог речевое общение становится невозможным. Кроме того, при сильной степени проявляются также сопутствующие движения и эмболофразия.

Сопутствующие движения — это судорожные явления, которые возникают в различных группах мышц внеречевой мускулатуры: лица, шеи, туловища, конечностей.

Различают *непроизвольные*, т. е. не зависящие от воли говорящего, сопутствующие движения и *произвольные*.

По мере развития заикания появляются новые уловки — речевые. Заикающийся начинает для мнимого облегчения речи добавлять стереотипные слова или звуки, например: «а-а», «э-э», «ну», «вот это», «вот так», «это», «вот», «как это» и т. п. Такое явление называется эмболофразией.

Еще одним из характерных симптомов заикания является страх перед речью, боязнь определенных звуков или слов, которые, по мнению заикающихся, особенно трудны для произнесения. Это явление называется логофобией.

Все описанные виды симптоматики заикания очень непостоянны, изменчивы. Меняется вид заикания: то оно проявляется в повторении звуков или слогов, то во внезапных остановках, паузах.

У некоторых заикающихся детей отмечается нарушение моторики. Б. И. Шостак наблюдала некоторую неловкость, неуклюжесть в движениях, плохую координацию их, иногда — чрезмерную напряженность мышц.

1.1.3.5. Характеристика условий образовательного учреждения.

МБДОУ имеет наполняемость 284 ребёнка;

- Возрастной контингент детей, на которых ориентирована Программа, 5-7 лет;
- Численность детей с ОВЗ составляет 14% от общего числа воспитанников;
- В детском саду пребывают дети с разным уровнем ОНР и заиканием;
- В МБДОУ функционируют 2 группы для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего и подготовительного к школе возраста и одна смешанная группа для детей 5-7 лет с заиканием;
- Укомплектованность педагогическими работниками с высшим и средним профессиональным образованием в МБДОУ составляет 100%. Воспитательно-образовательный коррекционно-развивающий процесс осуществляют 13 педагогов: 6

воспитателей, 3 учителя-логопеда, 1 старший воспитатель, 1 педагог – психолог, 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель.

- Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации и профессиональную переподготовку, повышают свой профессиональный уровень через посещение научно-практических конференций, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары – практикумы для педагогов. 100% педагогов прошли курсы повышения информационно – коммуникационных технологий, владеют навыками пользователя ПК.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры

Приоритетным направлением деятельности МБДОУ является квалифицированная коррекция речи, обучение, воспитание и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья. Поэтому, в процессе обучения и воспитания детей с ОНР, заиканием принимаются во внимание общеразвивающие и коррекционные задачи: коррекция речи и высших психических функций (внимания, памяти, мышления, воображения), коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы. Реализация Программы в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР, заиканием осуществит преимущество, которая обеспечит общую готовность детей, прошедших курс по коррекции речи к усвоению школьной программы.

При определении целевых ориентиров учитывается специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, поэтому обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры представлены с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий, а также особенностей детей с нарушениями речи, в том числе детей-инвалидов и составлены на основе обобщения достижений дошкольной педагогики, возрастной и специальной психологии, логопедии.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:
 - аттестацию педагогических кадров;
 - оценку качества образования;
 - оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение фонда стимулирующих выплат.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

В МБДОУ созданы условия для обеспечения получения дошкольного образования, присмотра и ухода, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии для воспитанников старшего дошкольного возраста, для детей раннего возраста условия не созданы.

1.2.1.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.1.2. Целевые ориентиры коррекционной работы с детьми с ОНР и заиканием (на этапе завершения дошкольного образования)

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами;
- простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста);
- владеет навыками правильного речевого дыхания, плавности и выразительности речи

1.2.1.3. Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

1 – 3 года

- обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4– 5 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5 -6 лет:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет:

- Антропометрические показатели в норме;

- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года:

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года:

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года:

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

3 – 4 года:

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

1 – 3 года:

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3 -4 года:

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?», «здравствуйте», «до свидания:??», «спокойной ночи:??» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

– адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет:

– Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

– проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

– разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

– пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

– соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет:

– Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

– если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

– понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

– может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

– в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

– способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

– соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

– Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

– соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

– способен планировать свои действия;

– способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года:

– Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;

– проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;

– сооружает элементарные постройки по образцу;

- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года:

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1-3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года:

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3-4 года:

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет:

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;

- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

– знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

– имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

– имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

– умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

– умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

– выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

– умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

– ходит на лыжах скользящим шагом

– участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

– умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

– проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;

– правильно пользуется носовым платком и расческой;

- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
 - в 3–4 колонны,
 - в 2–3 круга на ходу,
 - шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (баскетбол, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1–3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы

безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

– в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

– использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

– способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

– составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

– умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

– знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

– способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

– способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

– свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочесть стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 – 3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;

- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);

– поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

– допекает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

– сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

– умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

– выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

– различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

– передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

– сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

– самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

– создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

– использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

– в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды декоративно-прикладного искусства;

– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

– выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

– узнаёт песни по мелодии;

– может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
 - импровизирует мелодии на заданный текст;
 - способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
 - выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
 - инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
 - умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабанах, ложках.
- Приобщение к музыкальному искусству:
- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *do* первой октавы до *re* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
 - исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.
- Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям

1.2.2.1. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обязательная

часть

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.
2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.
5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
6. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).
8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.
9. Знает геометрическую фигуру – овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
11. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных и птиц, о роли человека в их жизни.

3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет зимующих птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет расширенные представления о профессиях.

2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.

8. Знает основные государственные праздники.

9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

10. Имеет представление о Российской армии.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

2. Правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

3. Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

4. Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

5. Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

6. Объясняет значения знакомых многозначных слов;
7. Пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
8. Пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
9. Выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
10. Отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
11. Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
3. Знает особенности изобразительных материалов.
4. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
6. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
7. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.
8. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
9. Создает изображения по мотивам народных игрушек.
10. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.
11. Умеет анализировать образец постройки.
12. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
13. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
14. Правильно пользуется ножницами.
15. Выполняет несложные поделки способом оригами.

Музыкальная деятельность

1. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
2. Определяет классическую, народную и современную музыку.
3. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.
4. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
5. Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
6. Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

7. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.

8. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

9. Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

10. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

11. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

12. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

13. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.

14. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

15. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.

16. Играет на детских музыкальных инструментах.

17. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4. Имеет представление об истории олимпийского движения.

5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6. Осознанно выполняет движения.

7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.

8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.

9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.

11. Ориентируется в пространстве.

12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.

13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

4. Знает профессию членов своей семьи.

5. Проводит оценку окружающей среды.

6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.

8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.

9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.

10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.

12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.

13. Оценивает результат своей работы.

14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.

15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

16. Ухаживает за растениями в уголке природы.

17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.

18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

19. Соблюдает правила дорожного движения.

20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.

21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23. Знает источники опасности в быту.

24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».

25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

Педагоги дошкольного учреждения реализуют образовательную программу «Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики» (сост. Бабунова Е.С.)

Программа раскрывает содержание работы с детьми дошкольного возраста, направленное на обеспечение воспитания и развития на идеях народной педагогики. В программе отражены познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Южного

Урала, об особенностях отношения к природе, труду, специфике фольклора, особенностях изобразительного искусства. Ценным является то, что программа имеет методические указания, раскрывающие использование средств, методов, приемов в реализации идей народной педагогики.

Предполагаемые результаты:

- Задаёт вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает город области на карте, отмечает их уникальность.

- Называет по представлению или с помощью картинок некоторых обитателей Урала. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Узнает на картинках и называет растения, занесенные в Красную книгу.

- Выражает восторг, удивление, восхищение при изучении обитателей Урала. Выражает положительные чувства при рассматривании природы города в альбомах, при просмотре слайдов, видеофильмов. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам легенд, историй, рассказов.

- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Составляет несложные рассказы о растительном и животном мире Урала. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействиями с детьми. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций.

- Устанавливает связи между растительным и животным миром (ярусы леса) с помощью наглядной модели. Проводит опыты, эксперименты с водой. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

- Ребенок имеет представление о флоре и фауне Урала, температуре воды и воздуха; почетных жителей Урала, профессий родителей.

- Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

Прогнозируемые результаты:

- формирование позитивного отношения ребенка к здоровому образу жизни и активному отдыху;
- приобретение детьми опыта самостоятельного социального действия

К концу обучения имеют представление:

- о городе Челябинске, памятных местах, достопримечательностях (музеи, театры, библиотеки).
- об особенностях Уральского региона, его географическом положении на карте России.
- о животных, птиц, насекомых, растения Уральского региона
- о народных промыслах Уральского региона.
- о живописи, художниках Уральского региона.
- о труде сельских жителей.

Планируемые результаты коррекционно-логопедической работы

В итоге коррекционно-логопедической работы дети старшей группы должны научиться:

1. Соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением.
2. Узнавать по словесному описанию знакомые предметы.
3. Сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.

4. Понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.

5. Фонетически правильно оформлять согласные звуки: [п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г], [з], [с], [ш], [ж], [л], [л'], [в], [ф'], гласные звуки первого ряда: [а], [о], [у], [ы], [и], [э],

6. Воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух-и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.

7. Правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.

8. Общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые распространенные предложения и сложносочиненные предложения с союзом «а».

9. В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

10. Уметь пользоваться речевым дыханием, правильным темпом, плавностью, громкостью и выразительностью речи.

1.2.2.2. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Обязательная часть

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его

измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.

9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.

11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

12. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

13. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8. Имеет представление об экологии окружающей среды.

9. Соблюдает правила поведения в природе.

10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

12. Умеет определять свойства снега.

13. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

14. Умеет ухаживать за комнатными растениями.

15. Имеет представление о народных приметах.

16. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

2. Имеет представление об истории создания предметов.

3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.

5. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет представление о социальных институтах города.

2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.

4. Имеет представление о людях различных профессий.

5. Имеет представление об элементах экономики.

6. Знает основные достопримечательности города.

7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.

8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).

9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.

10. Знает основные свои права, защищенные государством.

11. Проявляют любовь к Родине.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.

2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

3. Владеет выразительными средствами языка.

4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.

5. Согласовывает слова в предложении.

6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

7. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.

8. Использует диалогическую и монологическую форму речи.

9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.

10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.

11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).

12. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.

13. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

14. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

15. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.

16. Выделяет выразительные средства языка.

17. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.

18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

1. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
2. Называет основные выразительные средства.
3. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
5. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
6. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
7. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
8. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
9. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.
10. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
11. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
12. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
13. Изготавливает объемные игрушки.
14. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность

1. Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
2. Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.
3. Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.
4. Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты - терции.
5. Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
6. Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).
7. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
8. Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
9. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание. Знает национальными пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).
10. Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
11. Импровизирует под музыку у соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
12. Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.

13. Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
14. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
19. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
20. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
21. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.
10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.
11. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
12. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

13. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
14. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
15. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
16. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
17. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
18. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.
19. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
20. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
21. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
24. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

1. Имеет представление об истории Уральского региона.
2. Знает стихотворения об Урале, городе Челябинске.
3. Имеет представление о деятельности знаменитых людей Урала и г. Челябинска.
4. Знает губернатора Челябинской области.
5. Сформирована гражданская идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности.
6. Имеется готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками.
7. Сформировано чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю родного края.
8. Уважительно относится к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности.
9. Понимает роль человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Планируемые результаты коррекционно-логопедической работы

1. Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
2. Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи.
3. Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
4. Адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д., владеть навыками объединения их в рассказ.
5. Понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.

6. Владеть элементарными навыками пересказа.
7. Владеть навыками диалогической речи.
8. Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.
9. Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Четко проговаривать падежные, родовидовые окончания слов.
10. Понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов.
11. Владеть навыками звукового и слогового анализа и синтеза.
12. Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах Программы
13. Владеть навыками правильной и свободной от заикания речи её темпом, плавностью, речевым дыханием, громкостью, выразительностью.

1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанную с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Объектом педагогической диагностики являются интегративные качества ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в процессе наблюдений, бесед, дидактических игр.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Проведение педагогической диагностики обеспечивает возможность оценки индивидуального развития детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. В подготовительной группе проводится диагностика сформированности предпосылок к учебной деятельности.

Участие ребенка в психолого – педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого - педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Психолого-педагогическая диагностика обеспечивает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно - развивающей работы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи детей, предусмотренной Программой.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Л. Б. Баряевой, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкиной, Г. Г. Голубевой, Л. В. Лопатиной, Н. А. Ноткиной, Т. С. Овчинниковой, Н. Н. Яковлевой.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.б. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) старшая группа (5-6 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) подготовительная группа (6-7 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» для детей с ОНР и заиканием направлена на овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОНР и заиканием в общественную жизнь.

Содержание социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации данной образовательной области у детей с ОНР и заиканием формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОНР и заиканием общественного опыта более значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОНР и заиканием занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ОНР и заиканием в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений ведется ежедневно и включена во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОНР и заиканием важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации по данному развитию правильно организован режим дня в детском саду, чередуются различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОНР и заиканием могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, воспитатель «проигрывает» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентирует детей на самостоятельное принятие решений.

Наиболее типичные ситуации и простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние. Особое место в образовательной области по формированию социально- коммуникативных умений занимает обучение детей с ОНР и заиканием элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОНР и заиканием учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОНР и заиканием осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей. Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОНР и заиканием обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения. Образовательная работа для дошкольников с ОНР и заиканием строится на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствия и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счёт. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу в пределах 10.

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);

двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. 70

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд

человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины, с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных

и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения черенками, листьями, усам). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.

Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым

Образовательная область «Познавательное развитие» для детей с ОНР и заиканием направлена на формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных процессов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ОНР и заиканием обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Содержание познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза. Обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОНР и заиканием, образовательная деятельность планируется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При планировании работы объем программного материала продумывается с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей с ОНР, заиканием и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России)

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Речевое развитие» для детей с ОНР и заиканием направлена на своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Речевое развитие включает:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Содержание работы:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры речи;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Имеющиеся нарушения речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОНР. Работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Для этого необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др.

Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности и формирует эмоционально-нравственные качества у детей.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.)

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.)

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» для детей с ОНР и заиканием направлена на формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. Это направление является как общеобразовательным, так и коррекционным, реализация которого стимулирует развитие у детей с ОНР и заиканием сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Содержание работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОНР и заиканием должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от степени сохранности сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

«Музыкальная деятельность». Слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОНР и заиканием неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Физическое развитие» для детей с ОНР и заиканием направлена на совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме дня предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Содержание работы по физическому развитию предполагает образовательное, оздоровительное и коррекционное направление:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на

координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми, на развитие и коррекцию общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук.

2.1.2. Описание вариативных способов реализации Программы

Формы, методы, средства реализации Программы

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- формы организации деятельности воспитанников (непрерывная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Реализация Программы основывается на трех составляющих

Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде	см. пункт 2.1.6. Программы

Формы реализации Программы

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Дежурство Коллективный труд Дидактические, сюжетно-ролевые,	Самостоятельная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность, Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная

(гостиные) Викторины Конкурсы Презентации Путешествия Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады	подвижные, театрализованные и др. игры Активный отдых Физкультурные минутки Динамические паузы Чтение художественной литературы Фестивали. Концерты Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Педагогическая ситуация Проектная деятельность Коллекционирование Мастерская	двигательная активность Уединение
--	---	--------------------------------------

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы; рассматривание, наблюдение	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, моделей, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки, компьютерные логопедические игры и др.

Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации Дидактические, музыкально-дидактические игры Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности Познавательное проблемное изложение Диалогическое проблемное изложение Эвристический или поисковый метод Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрипризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

Организация самостоятельной деятельности детей

Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)

Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстрации, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки

Формы работы по образовательным областям

Физическое развитие	<p>Физкультурное занятие</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Активный отдых</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Чтение. Беседа. Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Экскурсия</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p>

	<p>Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
Речевое развитие	<p>Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра Беседа (интегративного характера, элементарного музыкального содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец. Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательная-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- **восприятие художественной литературы и фольклора**;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организацию образовательной деятельности регламентируют учебный план, годовой календарный учебный график и регламент непрерывной образовательной деятельности. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективно-календарный план работы, комплексно-тематический план с введением образовательных событий. В МБДОУ для воспитанников с ОНР и заиканием используются технологии компенсирующего обучения, основанные на принципах коррекционной педагогики.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи детей

Преодоление тяжелых речевых нарушений осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи. В основу коррекционной системы положены следующие принципы:

- раннее воздействие на речевую систему с целью предупреждения вторичных отклонений (письменных нарушений речи).
- учет закономерностей развития детской речи в онтогенезе;
- взаимосвязь фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов;
- дифференцированный подход в логопедической работе к детям с ОНР и заиканием, имеющим различную структуру речевого нарушения (дизартрия, алалия);
- связь речи с другими сторонами психического развития (взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития);
- коммуникативно-деятельностный подход в развитии речи;
- формирование элементарного осознания явлений языка;
- обогащение мотивации речевой деятельности;
- патогенетический принцип – учет механизма, тяжести и структуры речевого нарушения.

Система коррекционного обучения детей в МБДОУ строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной).

Задачи коррекции речи:

- ранняя диагностика речевых нарушений;
- развитие понимания речи;
- устранение дефектов звукопроизношения;
- формирование лексико-грамматических форм и категорий;
- обогащение и активизация словаря;
- развитие фонематических процессов;

- развитие слоговой структуры слова;
- формирование звуковой культуры;
- развитие языкового анализа и синтеза (подготовка к обучению грамоте);
- развитие связной речи
- развитие просодической стороны речи.

Характеристика содержания направлений коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления.

Диагностическая работа включает:

- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР и заиканием выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОНР и заиканием методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР и заиканием; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР и заиканием;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР и заиканием.

Организация коррекционно-образовательного процесса

1 этап. Исходно — диагностический

1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.

2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей (оценка индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования): исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта,

изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.

Результат:

- определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы;
- заполнение речевых карт.

2 этап. Организационно — подготовительный

1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.

2. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.

3. Формирование информационной готовности педагогов МБДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.

4. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.

Результат:

- конструирование индивидуальных программ коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования, программ взаимодействия с педагогами и родителями ребёнка.

3 этап. Основной (коррекционно – технологический)

1. Реализация коррекционно-развивающих задач.

2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг, аналитические справки по результатам работы.

3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.

4. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса, посещение ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков.

5. Взаимодействие с педагогами, проведение консультаций.

Результат:

- достижение определённого позитивного эффекта в устранении отклонений у детей в речевом развитии.

4 этап. Итоговый - диагностический

1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми.

2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников МБДОУ.

Результат:

- решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

2.1.3.1 Коррекционно-развивающая работа первого года обучения (старшая группа)

Предусматриваются следующие виды непосредственно образовательной деятельности (НОД):

- по формированию лексико-грамматических средств языка;
- по развитию связной речи;
- по формированию звукопроизношения.

Количество НОД меняется в зависимости от периода обучения:

– В I периоде обучения фронтальная НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 2 раза в неделю. Работа по коррекции звукопроизношения – индивидуально.

– Во II периоде обучения фронтальная НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 1 раз в неделю, по формированию правильного звукопроизношения – 1 раз.

– В III периоде фронтальная НОД проводятся 2 раза в неделю: по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи - 1 раз в неделю и 1 раз по формированию правильного звукопроизношения. Акцент переносится на развитие самостоятельной связной речи, активизируется работа не только по закреплению поставленных звуков, но и по овладению звуковым анализом и синтезом.

– В смешанной группе детей с заиканием фронтальная НОД проводится по подгруппам (по возрастам) во всех периодах обучения. Подгрупповые фронтальные занятия проводятся 2 раза в неделю для каждой возрастной подгруппы: по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи - 1 раз в неделю и по формированию звукопроизношения - 1 раз в неделю.

Первый период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

1. Развивать понимание устной речи:

- умение вслушиваться в обращенную речь,
- умение выделять названия предметов, действий, признаков;
- умение понимать обобщающее значение слов.

2. Уточнить названия предмета, его назначение.

3. Формировать умение выделять части предмета, их расположение.

4. Учить группировать предметы по признакам их соотнесённости и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

5. Расширять словарный запас, ориентируясь на тематические циклы (тематика 1-ого периода): «До свидания, лето!», «Здравствуй детский сад!», «Мой дом, мой город, моя планета», «Урожай», «Краски осени», «Животный мир», «Я – человек», «Народная культура, традиции», «Наш быт», «Дружба», «Транспорт», «Здоровей-ка», «Кто как готовится к зиме».

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

6. Уточнить значение существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

7. Развивать умение выполнять действия с предметами, усваивая значения предлогов: в, на, над, под.

8. Проводить работу по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами в беседе на знакомые темы:

- учить воспринимать приставки глаголов (налей – вылей воду, полей цветок);
- привлечение внимания на изменение смыслового значения слова, выраженного той или иной приставкой (т.е. небольшие изменения в звучании начальных частей слов, отражаются на его смысловом значении).

9. Обеспечить точное понимание смысла предложений, где имеются слова, сходные по своему звуковому составу, но разные по значению.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Практическое усвоение способов словообразования:

- использование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами;
- использование глаголов с приставками (на-, по-, вы-).

2. Усвоение притяжательных местоимений (мой, моя) в сочетании с существительными мужского и женского рода.

3. Усвоение некоторых форм словоизменения:

– практическое овладение существительными единственного и множественного числа;

– практическое овладение глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени;

– практическое овладение существительными (в значении орудийности и средства действия): в винительном, дательном, творительном падежах.

4. Формировать умение изменить форму глагола (преобразование глаголов повелительного наклонения 1 лица единственного числа в изъявительное наклонение 3 лица единственного числа настоящего времени (спи-спит, пей-пьёт).

5. Упражнять в различении и сопоставлении форм слов:

– учить вслушиваться в окончания существительных, глаголов единственного и множественного числа;

– учить вслушиваться в изменения падежных окончаний одного и того же слова (т.е. сравнение начальной формы с косвенной).

Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха на материале гласных и их слияний.

2. Развитие силы, динамики и модуляции голоса на материале слияний гласных и звукоподражаний (произнесение с разной громкостью и высотой тона).

3. Воспитание правильного, умеренного темпа речи (путём подражания педагогу).

4. Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи на материале звукоподражаний.

5. Работа над четкостью и внятностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Выработка точных, координированных движений речедвигательного аппарата.

2. Уточнение правильного произношения простых звуков:

- А, У; И;

- М, Н; П;

3. Постановка, автоматизация звуков: С; З; Ль.

4. насыщение лексического материала звуками : С; З; Ль.

Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слова

1. Обучение правильному произношению сначала двусложных, а потом трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны), и использование их в речи.

2. Научить детей:

– различать на слух длинное и короткое слово (кот – электричка);

– запоминать и воспроизводить слоговой ряд из легких правильно произносимых звуков, меняя при этом ударение, интонацию: па'папа - папапа';

– запоминать и воспроизводить слоговой ряд из разных гласных и одинаковых согласных звуков: па-по-пу;

– запоминать и воспроизводить слоговой ряд из разных согласных и о одинаковых гласных звуков: на-па-ма;

– заучивать и воспроизводить слоги со стечением согласных: по-пно, му-мну;

– четко воспроизводить слова из ранее проработанных слогов.

3. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопать, простукать, протопать слово вместе с учителем-логопедом и вслед за ним) со зрительной опорой и без неё.

4. Научить правильно передавать ритмический рисунок (делить на слоги):

– двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов;

– односложных слов;

– двусложных слов с закрытым слогом (бидон, вагон);

– двусложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце с простым звуковым наполнением (стена, паста, окно) со зрительной опорой.

5. Формирование понятия «слог» - часть слова.

Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза

1. Различение на слух гласных и согласных звуков.

2. Выделение первого ударного звука в слове (Аня, ухо и т.п.)

3. Анализ звуковых сочетаний типа: ау, уа.

4. Развитие фонематического слуха и восприятия:

– слышать звук в ряду других звуков

– слышать слог с заданным звуком в ряду других слогов

– определение наличия звука в слове

– запоминать и воспроизводить сочетания из 2-3 гласных звуков (-а,-у,-и)

– определять количество произнесенных звуков и их последовательность (какой звук по порядку: первый, второй или третий).

5. Формирование (опосредованно) понятий: «звук», «слово».

Развитие связной речи и навыков речевого общения

1. Упражнять детей в элементарных формах устной речи:

– односложный ответ на вопрос (Что ты принес? – Мяч, матрешку);

– утвердительный или отрицательный ответ на вопрос? (Ты принес мяч? – Нет, кубики).

2. Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, при демонстрации действий, по картине, по моделям:

– именительный падеж существительного + согласованный глагол;

– именительный падеж имени существительного + согласованный глагол + прямое дополнение: Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) + пьёт чай (компот, молоко), читает книгу, газету;

– именительный падеж имени существительного + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: Кому мама шьёт платье? – Дочке, кукле. Чем мама режет хлеб? – Мама режет хлеб ножом.

3. Распространение предложений за счёт подбора однородных подлежащих, сказуемых, дополнений.

4. Учить связно рассказывать об увиденном, составляя предложения, постепенно объединяя в короткий рассказ:

– по описанию различных действий,

– по содержанию картин (по беседе);

- по вопросам.
- 5. Осуществлять контроль:
 - за порядком слов в предложении (в случае необходимости поправлять с помощью вопросов);
 - за правильным употреблением соответствующей формы глагола, согласованием его в лице и числе с существительным.
- 6. Подводить к овладению диалогом.

Второй период обучения (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1. Развивать:
 - внимание к слову, к более точному пониманию его значения;
 - умение выбирать из двух слов наиболее подходящее к данной ситуации (например: девочка сломала или разбила стекло? + усложнение (послушать и сказать, правильно ли по смыслу: На улице идет дождь, сними плащ.).
2. Уточнить представления детей об основных цветах и их оттенках.
3. Уточнить знания детей о различных материалах и их свойствами (мех, дерево, стекло, бумага), продуктах питания (шоколад, молоко, сливки), растениях (дуб, сосна).
4. Учить понимать обобщенное значение слова (отобрать все деревянные предметы).
5. Различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и вопросам: какой? какая? какое? Формировать ориентировку на совпадение окончания вопросительного слова и прилагательного. Учить вслушиваться в окончания прилагательных (мужской, женский, средний род), отвечать на вопросы типа: Про какой предмет можно сказать деревянный? (деревянная? деревянное?).
6. Расширять словарный запас, ориентируясь на тематические циклы (тематика 2 периода): «Здравствуй, зимушка-зима!», «Город мастеров», «Новогодний калейдоскоп», «В гостях у сказки», «Этикет», «Моя семья», «Азбука безопасности», «Здравствуй, зимушка-зима!» «Наши защитники», «Маленькие исследователи»
7. Знакомство с предлогами на материале словосочетаний и несложных фраз:
 - знакомство с предлогами: «на», «под», для обозначения место действия;
 - развитие ориентации на формальные признаки звукового образца предлога: выделить в ряду «маленьких слов» (хлопнуть в ладоши: на, из, в, под, на, около, между, над, на);
 - задание на понимание обобщенного значения предлогов «на», «под»: Книга лежит на столе. А где еще может лежать книга?
8. Работа над пониманием текстов с конфликтной ситуацией.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Продолжать знакомство детей с различными способами словообразования:
 - а) практическое образование относительных прилагательных от существительных:
 - обозначающих название материала, из которого сделан предмет;
 - со значениями соотнесенности с продуктами питания (молочный, сливочный);
 - со значениями соотнесенности с растениями (дубовый, еловый);
 - б) образование новых слов с помощью суффиксов (подчеркиваются звуковые и смысловые различия между словами: стол деревянный – он сделан из дерева).
2. Самостоятельное образование соответствующей формы прилагательного в зависимости от рода, числа, падежа существительного, с которым согласуется. Усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе.
3. Учить вслушиваться в слова и правильно соотносить окончание вопросительного слова и прилагательного.

4. Упражнять в составлении сначала 2, а затем 3 форм одних и тех же глаголов (иди – идёт – иду), изменение формы глаголов 3 лица единственного числа на форму 1 лица единственного и множественного числа: идет – идешь – идем.

5. Практическое употребление предлогов «на», «под», «в», «из», обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

6. Упражнения на закрепление правильного и сознательного употребления в речи предложных конструкций:

- составление предложений по демонстрации или по аналогии;
- подстановочные упражнения: вставить пропущенный предлог;
- задания на выбор предлога, соответствующего заданной ситуации (Яблоки лежат под столе, кошка сидит на столом. Какие «маленькие слова» надо изменить?);
- выполнение действий с предметами, затем составление предложений так, чтобы обязательно было одно из «маленьких слов»- «на», «под».

7. Обучение правильному синтаксическому и грамматическому построению сложного предложения, через вопросно – ответную форму речи. (Сначала дети проговаривают вторую часть сложного предложения, отвечая на поставленный вопрос.)

Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного плавного ротового выдоха. (По подражанию педагогу.)

2. Формирование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных и их слияний.

3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями и при рассказывании маленьких потешек и стихов, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Выработка точных, координированных движений речедвигательного аппарата.

2. Закрепление в собственной речи правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях 1 периода.

3. Уточнение правильного произношения звуков, отработка артикуляции, автоматизации в различных позициях, уточнение их восприятия на слух: Т, К, Х, О, Хь, Пь.

4. Постановка и первоначальная автоматизация звуков: Сь, Зь, Ц, Ч, Ш, Ж, Щ.

5. Изучаются и закрепляются в произношении

– гласные: О;

– согласные: Т, К, Х, в твердом и мягком варианте.

6. насыщение лексического материала звуком: Сь, Зь, Ц, Ч, Ш, Ж, Щ.

Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слова

1. Совершенствовать умения различать длинные и короткие слова

2. Совершенствование умения запоминать и воспроизводить:

– цепочки слогов со сменой ударения и интонации;

– цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными;

– цепочки слогов со стечением согласных.

(Воспитания навыка произношения усложнённых слоговых структур, используя для основы звуки: п, т, к, в, ф, м, н, х.).

3. Четко воспроизводить слова из ранее проработанных слогов и предложения с этими словами.

4. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры:

- двусложных слов с одним закрытым слогом (шишка, бидон);
- двумя закрытыми слогами (кафтан, кувшин);
- трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (рябина, желуди) и использование их в речи.

5. Отчетливое произнесение окончаний: прилагательных (-ай, -ой, -ые и др), существительных в косвенных падежах, глаголов.

6. Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза

1. Воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.

2. Формирование фонематических представлений:

- четкое восприятие правильно произносимых ребенком фонем (типа: п, т, к);
- различение звуков, резко отличающихся артикуляционным укладом;
- дифференциация звуков, близких по акустико – артикуляционным признакам («п- б», «с- з» и т.п.).

3. Формирование фонематического восприятия:

- упражнения по различению звуков по признаку глухости и звонкости, мягкости и твердости;
- заучивание слов со сходными звуками (зуб – суп; коза – коса);
- заучивание предложений и коротких текстов.

4. Выделение звуков на слух, причем изучаемый звук обязательно сравнивается со всеми звуками, в том числе и с теми, которые дети еще не могут правильно произносить:

- из ряда звуков;
- из ряда слов слова с данным звуком (Сначала предлагаемый ряд состоит из 2-3 слов с «далекими» звуками. Затем постепенно количество слов увеличивается, а сами слова становятся более сложными по звуковому составу.);

- отобрать картинки с заданным звуком;

- придумать слова с этим звуком.

5. Подготовка детей к элементарным навыкам звукового анализа и синтеза:

- выделять звук в ряду других звуков;
- выделять слог с заданным звуком в ряду других слогов;
- определять наличие звука в слове;
- выделять гласный в начале слова в позиции под ударением;
- выделять начальный согласный;
- упражнять в воспроизведении звуковых последовательностей;
- определение порядка и количества звуков в ряду («ау» - «ауи»);
- определять гласный в прямом слоге и в односложных словах (к концу II периода).

Развитие связной речи и навыков речевого общения

1. Продолжать работу по обучению составлению и распространению предложений по картинкам, демонстрации действий, опорным словам:

- распространение предложений путём введения однородных членов: подлежащих (на столе лежат книги, тетради, карандаши), определений (мяч – круглый, красный, резиновый), сказуемых (Оля встала, взяла лейку, полила цветы), объединение этих предложений в короткий рассказ;

- дополнение предложений недостающими словами (связано с обобщающими понятиями).

2. Обучение составлению наиболее конструктивно доступных сложных предложений: сложносочинённых и сложноподчинённых.

3. Учить детей правильно отвечать на вопрос «почему?»
4. Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа).
5. Обучение детей самостоятельной постановке вопросов.
6. Сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств.
7. Овладение навыками составления простых предложений, коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов – описаний, пересказов.

Третий период обучения (март, апрель, май)

Развитие словаря

1. Обогащение словаря:

усвоение новых слов, ориентируясь на тематические циклы: « Женский день», «Миром правит доброта», «Быть здоровыми хотим», «Весна шагает по планете», «День смеха. Цирк», «Встречаем птиц», «Космос. Приведем планету в порядок», «Волшебница-вода», «Праздник весны и труда», «День Победы», «Мир природы», «До свидания, детский сад!».

- углубление понимания уже известных слов, выяснение их оттенков, различий;
- подбор синонимов и антонимов.

2. Активизация словарного запаса, тесно связанная с работой по дальнейшему расширению понимания значений слова, его смысла, применительно к определенной ситуации.

3. Уточнение значений обобщающих слов.

4. Расширяется значение предлогов: с, со, к, от, за, над и др.

5. Формирование родовых понятий (инструменты, транспорт и др.) + ориентировать детей на стилистические нормы употребления усвоенных слов.

6. Ознакомление с различными значениями слов, их многозначностью, со словами сходными и противоположными значениями.

а) Выяснение многозначности отдельных слов:

- с предметным значением (перо птицы, перо ручки);
- с глагольным значением «звенит» - звонок, ручей, голосок);

б) Знакомство с антонимами и синонимами происходит при наблюдении над смысловой стороной слова: подбирая слова с противоположным значением, детей учат сознательно сопоставлять различные предметы и явления окружающего мира:

- временные (день – ночь, утро – вечер);
- пространственные (далеко – близко);
- явления природы (темно – светло);
- соотношения по вкусу, весу, величине (кислый–сладкий, тяжелый–легкий, широкий–узкий).

7. Усвоение наиболее доступных антонимов (добрый – злой, высокий – низкий и т.д.).

8. Обучать детей умению подбирать точные, подходящие по смыслу слова (синонимы). Включаются синонимы, обозначающие как общие понятия, так и оттенки значений слов (красный – малиновый, багровый, алый – румяный; ручей звенит – журчит и т.д.).

9. Употребление новой лексики в усвоенных грамматических формах

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Закрепить навыки употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал, подъехал, въехал, съехал и т.п.)

2. Закрепить правильное употребление глагольных форм.

3. Закрепить навык образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов: -ов, -ин, -ев, -ан, -ян (березовый, звериный, вишневый, кожаный, серебряный).

4. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (птичий).

5. Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: еньк, -оньк (белый – беленький, легкий – легонький).

6. Изменение большинства имен прилагательных по падежам, числам и родам.

7. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

– с основой на твёрдый согласный (новый, новая, новое, нового и т.п.);

– с основой на мягкий согласный (весенний, весенняя, весеннюю, весенние и т.п.).

8. Расширение значения предлогов в употреблении с различными падежами: «к» – с дательным, «от» – с родительным, «с» – с винительным и творительным.

Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.

9. Усвоение предложно – падежной формы существительных единственного и множественного числа.

Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и стихотворных текстов с автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности.

3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх – драматизациях.

5. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх – драматизациях, другой игровой и свободной речевой деятельности.

6. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Продолжается выработка точных, координированных движений речедвигательного аппарата.

2. Закрепление в собственной речи правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях 2 периода.

3. Постановка и автоматизация звуков: Л, Р, Рь

4. Изучаются и закрепляются в произношении звуки:

– Ы, Ль, Э, Й, В, Вь, Ф, Фь

– дифференциация Ы – И;

– дифференциация Ль – Й.

5. насыщение лексического материала звуком: Л, Р, Рь

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов:

– с одним закрытым слогом (котёнок);

– со стечением согласных (сосулька) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.

Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза

1. Дифференциация звуков: по участию голоса (по глухости – звонкости); по твердости—мягкости; по месту образования.

(Дифференциация звуков обеспечивается всем ходом логопедической работы, базируемой на развитии артикуляционных навыков и умении различать звуки на слух, и в собственной речи).

2. Овладение навыком звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (ас—са), односложных слов типа «суп».

3. Систематические упражнения на сравнение звуков.

Каждый вновь изучаемый звук сравнивается с ранее отработанными.

4. Дети хлопают в ладоши, услышав определенный звук или слово, его включающее.

5. Определяют наличие, а затем и место звука в слове.

6. Развитие элементарных навыков звукового анализа:

– обучения детей определению места звука в слове;

– выделению первого и последнего согласного, гласного в положении после согласного.

7. Осуществляется анализ односложных слов типа: мак, сук, суп.

8. Сознательный анализ слов без опоры на утрированное проговаривание логопедом:

– называть звуки слова вразбивку,

– самостоятельно объединять звуки в слова.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

1. Обучение детей составлению разных типов предложений:

– простых распространенных из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

– предложений с противоположным союзом «а» (сначала нарисовать дом, а потом его раскрасить);

– сложноподчиненных предложений: с придаточными причины (Мальчик заплакал, потому что потерял удочку); с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (Я хочу, чтобы пошёл снег.).

Развивать умение работать с предложением, преобразовывать его:

– речевые упражнения на основе образца, данного логопедом;

– самостоятельное построение предложных конструкций;

– преобразование предложений:

а) перестройка предложения путём изменения действующего лица;

б) распространение предложений при введении однородных членов;

в) замена отдельных элементов;

г) составление предложений по опорным словам, по одному слову, по заданному обороту речи, по предметной или сюжетной картинке.

2. Развивать умение определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи (два – три – четыре), выделять предлог как, отдельное служебное слово.

3. Развитие навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий. Упражнения по оречевлению серии выполненных действий: дети должны запомнить все действия и описать их по порядку.

4. Составление простых рассказов по демонстрационным действиям. (Логопед просит выполнить последовательные действия водящего, дети не знают, какие действия сказал выполнить логопед. Смотрят, что делает водящий, затем составляют простой рассказ.)

5. Составление коротких рассказов – описаний.

6. Составление рассказов по сюжетным картинкам (они служат наглядным материалом, помогающим установить последовательность событий, причинно- следственные связи между ними, выделить главное в сюжете).

7. Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин. При составлении рассказов по серии картинок дети одновременно упражняются в составлении диалогов применительно к данной ситуации.

8. Закрепление навыка составления рассказа по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа, придумать собственные варианты начала (окончания) рассказа и т.п.).

9. Обучение пересказу (дети уже умеют прослушать рассказ, понять его содержание, уловить последовательность действий).

10. Развитие творческих способностей - самостоятельное составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Используется лексический материал ранее отработанных и новых тем.

2.1.3.2. Коррекционно-развивающая работа второго года обучения (подготовительная к школе группа).

– В I периоде обучения фронтальная НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 2 раза в неделю, по формированию правильного звукопроизношения и по подготовке к обучению грамоте – 1 раз в неделю.

– Во II периоде обучения фронтальная НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 1 раз в неделю, – по формированию правильного звукопроизношения и по подготовке к обучению грамоте – 2 раза в неделю.

– В III периоде фронтальная НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 1 раз в неделю, – по формированию правильного звукопроизношения и по подготовке к обучению грамоте – 2 раза в неделю. Акцент переносится на развитие самостоятельной связной речи, активизируется работа не только по закреплению поставленных звуков, но и по овладению звуковым анализом и синтезом.

– В смешанной группе детей с заиканием фронтальная НОД проводится по подгруппам (по возрастам) во всех периодах обучения. Подгрупповые фронтальные занятия проводятся по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи 1 раз в неделю, а по формированию звукопроизношения и по подготовке к обучению грамоте - 1 раз в неделю для каждой возрастной подгруппы.

Первый период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Формирование словаря

1. Расширить, уточнить и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности в рамках изучаемых лексических тем: «До свидания, лето!», «Здравствуй детский сад!», « Мой дом, мой город, моя планета», «Урожай», «Краски осени», «Животный мир», « Я – человек», «Народная культура, традиции», «Наш быт», «Дружба», «Транспорт», «Здоровей-ка», «Кто как готовится к зиме».

2. Обогащать экспрессивную речь воспитанников существительными:

- с уменьшительными суффиксами (огурчик, морковочка, лисичка);
- с увеличительными суффиксами (грибище, лапища);
- суффиксами единичности (травинка, морковинка).

3. Обогащать экспрессивную речь:
 - сложными словами (садовод, овощевод);
 - неизменяемыми словами (пальто);
 - словами – антонимами;
 - словами – синонимами (красный – алый – багряный; желтый – золотой).
4. Обогащать экспрессивную речь прилагательными:
 - с уменьшительными суффиксами (красненький, мягонький);
 - относительными прилагательными (яблочный, дубовый);
 - притяжательными прилагательными (гусиный, лисий).
5. Дальнейшее овладение приставочными глаголами.
6. Практическое овладение всеми простыми предлогами.
7. Практическое употребление слов с эмоционально – оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки).
8. Формировать умение объяснять переносное значение слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования (в экспрессивной речи)

1. Совершенствовать умение образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам.
2. Закрепить умение образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам.
3. Развивать навыки образования:
 - имён существительных с уменьшительными суффиксами;
 - имён прилагательных с уменьшительными суффиксами;
 - слов с увеличительными оттенками (волчище, ножище, ручища);
 - слов с суффиксами единичности (горошинка);
 - глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать);
 - прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);
 - сложных слов (хлебороб, садовод, листопад);
 - притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора).
4. Закрепить правильное употребление грамматических категорий:
 - употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы: «Что делать?», «Что сделал?», «Что будет делать?» (копать картофель, печь пироги, жарить блины);
 - практическое использование в речи глаголов в единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), накрывает (-ют);
 - согласование прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже;
 - подбирать однородные определения к существительным.

Формирование синтаксической структуры предложения

1. Продолжать развивать умение составлять простые предложения по вопросам, демонстрации действий, картине.
2. Развивать умение распространять предложения однородными членами.

3. Продолжать развивать умение составлять и использовать сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения с придаточными времени. (Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.)

4. Закрепить навыки анализа предложений (со зрительной опорой и без неё):

- простых распространённых предложений без предлогов;
- простых распространённых предложений с простыми предложениями.

5. Продолжать развивать умение составлять графические схемы предложений.

6. Закрепить понятие «предложение».

Формирование связной речи и речевого общения

1. Формировать желание рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях

2. Совершенствовать навык ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Продолжать развивать умение составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, картине.

4. Продолжать развивать умение составлять рассказ по картине (в объеме 5 -7 предложений).

5. Продолжать развивать умение составлять рассказ – описания по заданному плану (описание овощей, фруктов, животных, птиц).

6. Развивать умение пересказывать текст:

- с изменением времени действий;
- от имени другого действующего лица.

7. Формировать навыки драматизации сказок.

Коррекция нарушений фонетико – фонематической стороны речи

Развитие просодической стороны речи

1. Формировать умение соблюдать голосовой режим, не допускать форсирование голоса.

2. Совершенствовать речевое дыхание. Продолжать развивать длительный речевой выдох на материале стихотворных текстов с автоматизированными звуками.

3. Совершенствовать четкость дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

4. Формировать умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

5. Развивать тембровую окраску голоса.

6. Совершенствовать умение изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

7. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

8. Закрепить навык мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

9. Продолжать воспитывать умеренный темп речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слова

1. Закрепить умение различать на слух длинные и короткие слова.

2. Совершенствовать умение правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (сноп, лист).

3. Закрепить навыки произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним – двумя закрытыми слогами (листопад, апельсин).

4. Формировать умение правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (грядка, брюшко).

Формирование правильного звукопроизношения

1. Закрепление правильного произношения:

- гласных звуков: А,У,И,О,Ы

- согласных звуков (в твёрдом и мягком варианте):
М, Н, П, Т, К, Х, С, З, Б, В.

2. Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Подчеркнутая артикуляция выполняет ориентировочную функцию ребенка, произнося слова, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками – заместителями звуков.

3. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение.

4. Дифференцирование звуков по признакам твёрдости - мягкости, звонкости-глухости, овладение навыками деления слов на слоги.

5. Постановка и автоматизация звуков: С, З, Ц, Сь, Зь, Ш, Ж, Л, Ль.

6. Насыщение лексического материала звуками: С, З, Ц, Сь, Зь, Ш, Ж, Л, Ль.

Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза

1. Закрепить знания признаков гласных и согласных звуков.

2. Совершенствовать умение подбирать слова на заданный звук.

3. Совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки:

- по твёрдости – мягкости;
- звонкости – глухости;
- по акустическим признакам;
- по месту образования.

4. Совершенствовать умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением).

5. Упражнять в преобразовании слов путём замены, перестановки, добавления звуков.

6. Закрепить навыки деления слов на слоги с помощью наглядно – графических схем.

7. Формировать представление о том, что:

- каждый слог содержит гласный звук;
- в слове столько слогов, сколько гласных звуков.

8. Развивать умение (в игровой форме):

- подбирать слова с заданным количеством слогов;
- придумывать по заданному количеству хлопков слово;
- придумывать по заданному слогу целое слово;
- добавлять недостающий слог в двух – трехсложное слово;
- отбирать картинки, в названии которых имеется 1-3 слога.

9. Совершенствовать умение выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трёх слогов.

10. Упражнять в составлении схемы слова.

Обучение элементам грамоты

1. Познакомить с буквами, соответствующими:

- гласным звукам: «А», «У», «О», «И», «Ы»;
- согласным звукам: «М», «Н», «П», «Т», «К», «Х», «С», «З», «Б», «В».

2. Развивать умения:

- выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочков;
- лепить их из пластилина;
- узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы;
- различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

3. Развивать умение записывать буквы в схему слова (по мере знакомства с буквами).

4. Развивать умение складывать из букв разрезной азбуки слоги типа «па», «са», «му», «ту», а также простые односложные слова типа «суп», «мак».

Второй период обучения (декабрь, январь, февраль)

Формирование словаря

1. Расширить словарный запас, ориентируясь на тематические циклы: «Здравствуй, зимушка-зима!», «Город мастеров», «Новогодний калейдоскоп», «В гостях у сказки», «Этикет», «Моя семья», «Азбука безопасности», «Здравствуй, зимушка-зима!», «Город мастеров», «Новогодний калейдоскоп», «В гостях у сказки», «Этикет», «Моя семья», «Азбука безопасности», «Наши защитники», «Маленькие исследователи».

2. Обогащать экспрессивную речь:

– сложными словами (снегопад, круговерть, снегоуборочная, трудолюбивый, многоэтажный);

– многозначными словами (метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка);

– снег идёт, человек идёт, поезд идёт, часы идут;

– словами в переносном значении (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул);

– однокоренными словами (снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный).

3. Обогащать экспрессивную речь прилагательными:

– с уменьшительными суффиксами (беленький, тепленький);

– относительными прилагательными (дубовый, серебряный, пластмассовый);

– притяжательными прилагательными (львиный, обезьяний);

– обозначающими моральные качества людей (умный, глупый, добрый, злой);

– с противоположным значением (холодный – горячий).

4. Дальнейшее овладение приставочными глаголами.

5. Развивать умение самостоятельно использовать предлоги для обозначения совместности действий, пространственного расположения предметов. Упражнять в употреблении предлогов: «из-за», «из-под».

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования

1. Продолжать совершенствовать умение образовывать и использовать:

– имена существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами;

– имена прилагательные с уменьшительно – ласкательными суффиксами;

– имена существительные с увеличительными суффиксами (снежище, горища);

– имена существительные с суффиксами единичности (снежинка).

2. Упражнять в образовании:

– сравнительной степени прилагательных;

– сложных слов (снегопад);

– родственных слов (снег, снеговик, снежинка, снежок).

3. Закрепить правильное употребление грамматических категорий:

– практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду – пошёл);

– употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -ся и без неё (буду кататься – покатаюсь; буду купаться – искупаюсь; буду учиться поучусь).

4. Закрепить умение:

– согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже;

– подбирать однородные определения к существительным.

Формирование синтаксической структуры предложения

1. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине.

2. Закрепить умение употреблять в речи предложения с однородными членами, правильно согласовывая их:

– упражнять в подборе однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая);

– упражнять в подборе однородных сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше).

3. Развивать умение употреблять в речи простые и сложные предложения со значением:

– противопоставления (с союзами «а», «но»);

– разделения (с союзом «или»).

4. Развивать умение употреблять в речи целевые, временные, причинные конструкции в соответствии с вопросами «Когда?», «Почему?», «Зачем?».

5. Совершенствовать навыки составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины. (Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.)

6. Совершенствовать навыки анализа:

– простых распространенных предложений без предлогов;

– простых распространенных предложений с простыми предлогами.

7. Совершенствовать умение составлять графические схемы предложений.

Формирование связной речи и речевого общения

1. Продолжать развивать коммуникативные навыки.

2. Обучать использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

3. Совершенствовать умение составлять рассказы по данному или коллективно составленному плану:

– описательные рассказы о предметах и объектах;

– рассказы по картине;

– рассказы по серии картин.

4. Формировать самостоятельные высказывания в виде небольших рассказов о людях разных профессий.

5. Формировать умение составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

6. Совершенствовать навыки пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану.

7. Совершенствовать навыки пересказа с изменением времени и лица рассказчика.

Коррекция нарушений фонетико – фонематической стороны речи

Развитие просодической стороны речи

1. Продолжать совершенствовать и развивать речевое дыхание.

2. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

3. Совершенствовать умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

4. Продолжать развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляции голоса в игровой и свободной речевой деятельности.

5. Продолжать совершенствовать четкость дикции.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слова

1. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

2. Закрепить навыки произношения и использования в активной речи двусложных слов с двумя стечениями согласных.

3. Формировать умение правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговик) и использовать их в активной речи.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Дальнейшая выработка точных, координированных движений речевого аппарата.
2. Закрепление правильного произношения:
 - гласных первого и второго ряда : Э, Е, Ё, Я;
 - согласных звуков: Ш, Ж, Й;
 - в твёрдом и мягком варианте: Д, Г, Л, В;
3. Дальнейшая автоматизация правильного произношения всех поставленных звуков.
4. Автоматизация звуков: С, З, Ц, Сь, Зь, Ш, Ж, Л, Ль;
5. Постановка и автоматизация: Ш, Ч, Р, Рь;
5. насыщение лексического материала звуками: С, З, Ц, Сь, Зь, Ш, Ж, Л, Ль. Ш, Ч, Р,

Рь;

Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

1. Закрепить знания признаков гласных и согласных звуков.
2. Совершенствовать умение подбирать слова на заданный звук.
3. Совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки:
 - по твёрдости – мягкости;
 - звонкости – глухости;
 - по акустическим признакам;
 - по месту образования.
4. Совершенствовать умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением).
5. Упражнять в преобразовании слов путём замены, перестановки, добавления звуков.
6. Закрепить навыки деления слов на слоги с помощью наглядно – графических схем.
7. Формировать представление о том, что:
 - каждый слог содержит гласный звук;
 - в слове столько слогов, сколько гласных звуков.
8. Развивать умение (в игровой форме):
 - подбирать слова с заданным количеством слогов;
 - придумывать по заданному количеству хлопков слово;
 - придумывать по заданному слогу целое слово;
 - добавлять недостающий слог в двух – трехсложное слово;
 - отбирать картинки, в названии которых имеется 1-3 слога.
9. Совершенствовать умение выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трёх слогов.
10. Упражнять в составлении схем слова.

Обучение элементам грамоты

1. Познакомить с буквами, соответствующими:
 - гласным первого и второго ряда: «Э», «Е», «Ё», «Я»
 - согласным звукам: «Ш», «Ж», «Й»; твёрдого и мягкого варианта звуков: «Д», «Г», «Л», «В»
2. Развивать умение:
 - выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочков;
 - лепить их из пластилина;
 - узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы;
 - различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

3. Развивать умение записывать буквы в схему слова (по мере знакомства с буквами).
4. Развивать умение складывать из букв разрезной азбуки слоги типа «ши», «га», «ол», «ял», а также простые односложные слова типа «лес», «май», двусложные слова типа «лапа», «шина», «шуба», «жуки»
5. Обучать осмысленному чтению.
6. Формировать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Третий период обучения (март, апрель, май)

Формирование словаря

1. Расширить словарный запас, ориентируясь на тематические циклы: «Женский день», «Миром правит доброта», «Быть здоровыми хотим», «Весна шагает по планете», «День смеха. Театр», «Встречаем птиц», «Космос. Приведем планету в порядок», «Волшебница-вода», «Праздник весны и труда», «День Победы», «Мир природы», «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!».
2. Продолжать обогащать экспрессивную речь:
 - сложными словами (ледоход, первоцвет, половодье);
 - многозначными словами (солнце печет, мама печет блины);
 - словами в переносном значении (горячее сердце, золотые руки);
 - однокоренными словами (солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное);
 - словами – синонимами (бежать – нестись, большой – огромный);
 - словами – антонимами (восход – закат, сажать – собирать).
3. Продолжать обогащать экспрессивную речь прилагательными:
 - с уменьшительными суффиксами (голубенький, веселенький);
 - относительными прилагательными (московский);
 - с противоположным значением (чистый – грязный, маленький – огромный).
4. Пополнить словарь отглагольными существительными (покупать – покупатель, учить – учитель).
5. Практическое усвоение и употребление в речи предлогов «над», «между», «из-за», «из-под», «через», «около», «возле», выражающих пространственное расположение предметов.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования

1. Закрепить правильное употребление сформированных ранее грамматических категорий.
2. Закрепить навыки образования:
 - имен существительных с увеличительными суффиксами (гнездище, льдиница);
 - имен существительных с суффиксами единичности (проталинка, травинка).
 - сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище);
 - существительных от глаголов (учить – учитель; воспитывать – воспитатель).
3. Совершенствовать умение образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (научусь, буду учиться).
4. Упражнять в согласовании:
 - прилагательных с существительными (прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро);
 - числительных с существительными (3 куклы – 5 кукол; 2 медведя – 5 медведей);
 - прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей; много ловких обезьян).
5. Закрепить умение подбирать определения к существительным (рыхлый, темный, грязный снег).

Формирование синтаксической структуры предложения

1. Продолжать совершенствовать навыки составления:

- простых предложений и распространения их однородными членами;
- сложносочинённых предложений;
- сложноподчинённых предложений.

2. Упражнять в подборе однородных определений, дополнений, сказуемых (дом – строят, красят; красят – крышу, стену, забор, потолок, двери).

3. Продолжать совершенствовать навыки анализа:

- простых распространённых предложений без предлогов;
- простых распространённых предложений с простыми предложениями.

4. Совершенствовать навыки составления графических схем предложений.

Формирование связной речи и речевого общения

1. Способствовать повышению речевой коммуникативной культуры и развитию речевых коммуникативных навыков.

2. Закрепить умение соблюдать нормы вежливого речевого общения.

3. Воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к ответам других детей.

4. Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по данному или коллективно составленному плану:

- описательные рассказы о предметах и объектах;
- рассказы по картине;
- рассказы по серии картин.

5. Совершенствовать умение составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

6. Развивать умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

7. Развивать умение при составлении рассказа по картине самостоятельно придумывать: события, дополнительные эпизоды, предыдущие и последующие события.

8. Развивать умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.

9. Продолжать совершенствовать умение отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

10. Продолжать совершенствовать навыки пересказа рассказов и сказок по коллективно составленному плану.

11. Закрепить навыки пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

12. Развивать индивидуальные способности в творческой речевой деятельности.

Коррекция нарушений фонетико – фонематической стороны речи

Развитие просодической стороны речи

1. Продолжать совершенствовать и развивать речевое дыхание.

2. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

3. Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

4. Продолжать развивать четкость дикции, интонационную выразительность речи в свободной речевой деятельности.

5. Развивать умение использовать диалог как средство отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слова

1. Закрепить навыки произношения и использования в активной речи четырехсложных слов из открытых слогов.

2. Формировать умение правильно произносить четырехсложные и пяти сложные слова сложной звукослоговой структуры (велосипедист, регулировщик).

Формирование правильного звукопроизношения

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.
2. Закрепление правильного произношения:
 - гласного второго ряда: Ю;
 - согласных звуков: Ц, Ч,Щ; твердого и мягкого варианта звуков: Ф,Р
3. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.
4. Автоматизация звуков: С, З, Ц, Сь, Зь, Ш, Ж, Л, Ль, Ш , Ч, Р, Рь;
5. Насыщение лексического материала звуками: С, З, Ц, Сь, Зь, Ш, Ж, Л, Ль, Ш , Ч, Р, Рь;
6. Дифференциация звуков С-Ш, З-Ж, Ц-С-Ч, Щ-Сь, Ч-ТЬ,, Л-Ль - Р -Рь,

Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза

1. Закрепить умение подбирать слова на заданный звук.
2. Совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки:
 - по твёрдости – мягкости;
 - по звонкости – глухости;
 - по акустическим признакам;
 - по месту образования.
3. Закрепить умение выделять звук на фоне слова.
4. Формировать умение проводить звуковой анализ и синтез:
 - односложных слов со стечением согласных типа «стол», «шкаф»;
 - двухсложных слов со стечением согласных в середине слова («кошка»), в начале («стакан»);
 - трехсложных слов типа «панама», «капуста», «стаканы».
5. Закрепить умение подбирать слова с заданным количеством слогов.
6. Закрепить умение выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одно, двух, трёх слогов.

Обучение элементам грамоты

1. Познакомить с новыми буквами:
 - гласными: «Ю»,
 - согласными: «Ц», «Ф», «Ч», «Щ», «Р»
 - «Ь», «Ъ».
2. Формировать представление о том, что буквы «Ь» и «Ъ» не обозначают звуки.
3. Совершенствовать умение узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.
4. Закрепить умение записывать буквы в схему слова (по мере знакомства с буквами).
5. Обучать чтению слогов в лентах – полосках, составлению из этих слогов слова и слитному их чтению с объяснением смысла прочитанного.
6. Развивать умение находить пропущенные буквы в напечатанных карточках.
7. Формировать умение преобразовывать слоги в слово: «ко – шко - школа».
8. Закрепить навыки осознанного чтения и «печатания» слов, предложений.
9. Совершенствовать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

При дизартрии и алалии содержание работы различно. При дизартрии коррекционная работа начинается с подготовки артикуляционного аппарата к формированию

артикуляционного уклада, коррекции речевого дыхания и голоса, развития и уточнения словаря. Далее идет формирование первичных произносительных навыков: выработка контроля над положением органов артикуляционного аппарата; постановка и автоматизация звуков; развитие слухоречевой памяти и фонематического слуха; уточнение и расширение словарного запаса, устранение аграмматизмов; развитие связной речи.

При коррекции алалии упор делается на становление всех функций речи: понимание обращенной речи, расширение словарного запаса и формирование двухсловного предложения. Например, употребление глагола *иди* в разных контекстах: *иди ко мне, иди, играй, быстро иди, я иду, девочка идет и т.д.* Далее идет работа по формированию навыков словоизменения и согласования (*я пью, он пьет, мы пьем, вы пьете*); расширение фразы до 3-5 и более предложений, развитие словообразования и связной речи. Параллельно идет работа по развитию высших психических функций (внимания, памяти, мышления, воображения) и коммуникативных навыков. Принятая система работы построена на системном воздействии между различными компонентами языка (фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом), учете закономерностей развития детской речи в норме, и связи речевой функции с другими сторонами психического развития ребенка.

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основным показателем образованности в условиях современности выступают культурные умения дошкольника, полученные им в культурных практиках.

Развитие ребенка в образовательном процессе МБДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация – такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж), нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для сюжетно-ролевой игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников наблюдений.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В регламенте НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

В коммуникативной деятельности у ребенка формируются умения строить связное высказывание от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

В познавательно-исследовательской деятельности у детей формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; поиск информации в просмотренных обучающих фильмах или телепередачах, в сети интернет, в познавательной литературе и др.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Организация культурных практик носит подгрупповой характер. В качестве культурной практики выступают:

– Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Педагогом предлагается для обсуждения жизненная проблема близкая детям (в том числе из жизни и опыта детей, из литературных произведений и пр.) в разрешении которой они принимают непосредственное участие:

- ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим).
- ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»).
- имитационно-игровые ситуации; ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

– Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (физкультурные, музыкальные и литературные досуги и др.).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, выполнение поручений.

Региональный компонент (культурная практика) представлен в п. 2.2.1. данной Программы.

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы

Основные тематические направления работы по поддержке детской инициативы:

1. Организационно-методическое, информационно - практическое сопровождение деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.
2. Повышение квалификации участников образовательного процесса.
3. Обмен опытом и знаниями участников образовательного процесса.
4. Детское игровое экспериментирование.
5. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию детской одаренности.
6. Применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального потенциала детей.

Поддержка детской инициативы осуществляется через создание оптимальных условий для установления позитивно - эмоционального общения между детьми и взрослыми, прежде всего, через:

– проявление педагогами собственной инициативы в установлении партнерских эмоциональных контактов, как с детьми, так и между собой;

– поддержку и поощрение детской инициативы в общении со сверстниками и педагогами посредством организации проблемных ситуаций, способствующих совместным переживаниям, проявлению эмпатии;

– предоставление детям позитивной свободы (отсутствие излишней регламентации их жизнедеятельности, предоставление права выбора партнеров для совместной деятельности и т.п.);

– обеспечение ситуации успеха детям во время организованной и самостоятельной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

– уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

– поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

– создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

– при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

– привлекать детей к планированию жизни группы на день и наиболее отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;

– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия МБДОУ с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Обеспечение непрерывности специального сопровождения детей с ОНР и заиканием, а также их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МБДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

1. Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Уставом МБДОУ, договорами об образовании, регламентирующими и определяющими функции МБДОУ, права и обязанности семьи.

2. Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ.

3. Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ.

4. Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и МБДОУ строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

МБДОУ обеспечивает возможность:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательный процесс, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) воспитанников вопросов, связанных с реализацией Программы.

Для решения задач по педагогическому просвещению родителей организуются собрания, индивидуальные консультации, беседы, представляются практические рекомендации. Для изучения родительского запроса проводится анкетирование или опрос. По результатам анализа анкет планируется дальнейшая работа с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Формы участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований: 1. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой образовательной услуги. 2. Обратная связь с родителями (на сайте МБДОУ).	Ежегодно (май)
Создание условий: 1. Участие в мероприятиях по благоустройству территории МБДОУ. 2. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	По плану благоустройства территории
Управление МБДОУ: 1. Участие в коллегиальных органах управления МБДОУ	По плану

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи, презентации посредством слайд-шоу). 2. Информация на сайте МБДОУ. 3. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, открытые мероприятия, мастер-классы. 4. Распространение опыта семейного воспитания, через участие родителей в конкурсах, выставках. 5. Родительские собрания. 6. Выпуск информационных газет для родителей. 7. Видеотека. 	<p>По годовому плану</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Оказание консультативной поддержки семьям в области коррекционного образования 2. Школы для родителей, проводимые учителями-логопедами 3. «Мастер - класс по использованию дидактических игр и создание речевой развивающей среды в домашних условиях 4. Семейный клуб «Лого - домик» 	<p>по плану учителя – логопеда</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дни открытых дверей. 2. Дни здоровья. 3. Совместные праздники, развлечения. 4. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. 5. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	<p>По годовому плану</p>

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ознакомление родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Создание у родителей мотивации к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.

Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Привлечение родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Ориентирование родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Ознакомление родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Привлечение внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Организация совместных с родителями конкурсов, акций по благоустройству и озеленению территории детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ориентирование родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Ориентирование на проведение прогулок и экскурсий с ребенком для получения ребенком разнообразных впечатлений, вызывающих

положительные эмоции и ощущения. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ориентирование родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Побуждение родителей оказывать помощь ребенку в установлении взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми. Привлечение родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ориентирование родителей на ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Ориентирование стремления родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения, занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), экскурсиям и прогулкам, музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ориентирование родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре, спорту, здоровому образу жизни. Привлечение родителей к участию в совместных с детьми спортивных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Помощь родителям в укреплении физического и психического здоровья ребенка, ознакомление с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Ознакомление родителей с наглядно-рекомендательным материалом на темы: «Логоритмика в коррекционной работе с воспитанниками, имеющими нарушения речи», «Значение утренней гимнастики для дошкольников», «Помните – здоровье начинается со стопы», «Безопасность использования спортивного оборудования», «Лыжи в детском саду» и др.

Коррекционно-развивающая работа

После проведения логопедического обследования учитель-логопед предоставляет родителям (законным представителям) подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка, разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком. Акцентирует внимание на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Специалисты и воспитатели МБДОУ создают установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. На протяжении учебного года систематически проводятся консультации для родителей. Специалисты показывают приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, обращают внимание на затруднения и достижения ребенка, подсказывают, на что необходимо обратить внимание дома. Полезным для родителей является посещение открытых занятий учителя-логопеда, воспитателя, мастер-классов, тренингов, практических занятий.

Родители получают возможность следить за успехами детей, видеть их трудности, наблюдать за проведением режимных моментов, организацией игровой деятельности, самим учиться приемам коррекционной работы.

Задача педагогов, работающих в детском саду, поддержать родителей, помочь и дать надежду, подсказать и вместе найти оптимальный путь решения проблемы.

Родители, в свою очередь, могут помочь своему ребенку, неукоснительно выполняя рекомендации врачей, специалистов работающих с детьми, участвуя в жизни детского сада.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с особенностями Уральского региона, города Челябинска.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Уральского региона.

Принципы работы:

1. Системность и непрерывность.
2. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
3. Свобода индивидуального личностного развития.
4. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
5. Принцип регионализации (учет специфики Уральского региона).
6. Тематический принцип (в содержание лексических тем включены задачи по изучению регионального компонента).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в МБДОУ в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

При реализации программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится МБДОУ.

1. Климатические особенности региона

– климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Климат Челябинской области относится в основном к умеренно - континентальному, но отмечено также, что в течении года он меняется от умеренно – континентального к резко – континентальному, с жарким летом и холодной, достаточно снежной зимой. Среднегодовая относительная влажность воздуха составляет 75%.

Поэтому при организации образовательной деятельности в группах главной задачей является обеспечение сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры. Развитие представлений о здоровом образе жизни, о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нём.

В режим группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный и тёплый. На холодный

период составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности, на теплый период составляется другой режим дня. В организованной образовательной деятельности по познавательному развитию, воспитанники знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

2. Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Южного Урала также сказываются на содержании психолого-педагогической работы в МБДОУ:

– ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

3. Национально-культурный состав воспитанников МБДОУ

При организации образовательного процесса в МБДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Образовательная область	Основные задачи
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры.
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Южного Урала и города Челябинска, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Знакомить с историей Южного Урала. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Южного Урала.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Южного Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Познавательное развитие предусматривает обучение воспитанников с учетом региональных особенностей (национально-культурного разнообразия, географического положения, климата). Основным направлением работы является углубление целостных представлений дошкольников с учетом региональных особенностей (национально-культурного разнообразия, географического положения, климата):

- приобщение к истории возникновения родного города, края;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе), крае;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

- о полезных ископаемых края;
- ознакомление с картой Южного Урала, Челябинской области (своего города, района)

Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. С этой целью педагоги МБДОУ используют авторские разработки по краеведению, направленные на формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

2.2.2. Коррекционная работа

2.2.2.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОНР и заиканием

Эффективность коррекционного обучения определяется четкой организацией детей в период пребывания их в учреждении, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателей (режим дня воспитанников на учебный год с учетом возрастных особенностей; учебный план, расписание организованной образовательной деятельности на учебный год, рабочие программы, календарно-тематическое планирование, планирование образовательной деятельности детей дошкольного возраста с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей).

Группа детей с заиканием смешанная по возрасту: 5-6 и 6-7 лет. Набор проводит ежегодно РПМПК по запросам ДОУ района и детских поликлиник или из неорганизованных детей. Предупреждение и устранение заикания в дошкольном учреждении начинается с создания для ребенка определенного и твердого режима дня. Благодаря режиму в организме выработается привычка к четкому чередованию различных видов деятельности и устанавливается определенный ритм жизни – это благотворно оказывает влияние на высшую нервную деятельность всего организма ребенка. Большое место в устранении заикания отводится специальным логопедическим занятиям. На этих занятиях у детей воспитываются навыки правильной, свободной речи.

Главная задача логопедических занятий в том, чтобы благотворно воздействовать на разные стороны речи заикающегося ребенка: ее темп, плавность, речевое дыхание, громкость, выразительность. Логопедическая помощь оказывается на протяжении 2-х лет обучения систематического курса коррекционных занятий: ежедневные групповые занятия с логопедом, 3-4 раза в неделю проводятся индивидуальные занятия с каждым ребенком по коррекции звукопроизношения, заикания.

Основной целью занятий является – воспитание навыков правильной свободной от заикания речи, начиная с самых легких ее форм (без запинок) и овладение самостоятельной речью без заикания в любых жизненных условиях. Приобретенные навыки «свободной» речи без заикания закрепляются на занятиях с воспитателем в форме продуктивной деятельности. Важное значение имеет воспитание личности ребенка с заиканием. Необходимо предупредить у него возникновение болезненного отношения к своей речи (страха), перестроить путем разъяснительных бесед, организации повседневной жизни, внушить

уверенность в своих силах, побудить желание активно работать над своей речью и поведением.

Основой планирования образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР и заиканием является комплексно-тематический подход, который обеспечивает концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление словаря, его актуализацию, согласно задачам всестороннего развития детей; отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, осуществляет интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении всей недели в рамках одной лексической темы. Содержание каждой темы осваивается постепенно, вначале педагоги выясняют имеющиеся представления и опыт детей по данной теме, определяют программное содержание. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Календарно-тематическое планирование в каждой возрастной группе следует рассматривать как примерное.

Лексические темы

Период	Старшая группа	Подготовительная группа
1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)	«До свидания, лето!», «Здравствуй, детский сад!», «Мой дом, мой город, моя планета», «Урожай», «Краски осени», «Животный мир», «Я – человек», «Народная культура, традиции», «Наш быт», «Дружба», «Транспорт», «Здоровейка», «Кто как готовится к зиме».	«До свидания, лето!», «Здравствуй, детский сад!», «Мой дом, мой город, моя планета», «Урожай», «Краски осени», «Животный мир», «Я – человек», «Народная культура, традиции», «Наш быт», «Дружба», «Транспорт», «Здоровейка», «Кто как готовится к зиме».
2 период обучения (декабрь, январь, февраль)	«Здравствуй, зимушка-зима!», «Город мастеров», «Новогодний калейдоскоп», «В гостях у сказки», «Этикет», «Моя семья», «Азбука безопасности», «Наши защитники», «Маленькие исследователи»	«Здравствуй, зимушка-зима!», «Город мастеров», «Новогодний калейдоскоп», «В гостях у сказки», «Этикет», «Моя семья», «Азбука безопасности», «Наши защитники», «Маленькие исследователи»
3 период обучения (март, апрель, май)	«Женский день», «Миром правит доброта», «Быть здоровыми хотим», «Весна шагает по планете», «День смеха», «Цирк», «Встречаем птиц», «Космос». «Приведем планету в порядок», «Волшебница-вода», «Праздник весны и труда», «День Победы», «Мир природы», «До свидания, детский сад!»	«Женский день», «Миром правит доброта», «Быть здоровыми хотим», «Весна шагает по планете», «День смеха», «Театр», «Встречаем птиц», «Космос». «Приведем планету в порядок», «Волшебница-вода», «Праздник весны и труда», «День Победы», «Мир природы», «До свидания, детский сад! «Здравствуй, школа!»

Педагоги постоянно стимулируют речевую активность детей, задавая вопросы или просят рассказать об увиденном, высказать свои впечатления об играх, в которые играли, об упражнениях, которые выполняли. В процессе этой деятельности дети учатся слышать ошибки в собственной и чужой речи, все это способствует формированию языкового чутья.

Ежедневно педагогами планируется индивидуальная образовательная деятельность в утренние отрезки времени, в процессе прогулки, в вечернее время.

Необходимое условие успешной работы с детьми при соблюдении комплексно-тематического планирования – грамотное зонирование группового помещения, насыщенного оборудованием и пособиями. В группе бывают дети с повышенной мотивацией к обучению, а также, имеющие проблемы в освоении программного материала. Педагоги подбирают оборудование, игрушки, пособия для наиболее привлекательной для ребенка в данный момент деятельности: продуктивной, познавательно-исследовательской, конструктивной, театральной и др.

Зонирование ориентирует ребенка в пространстве и дает возможность продолжительное время заниматься чем-то, планировать свою деятельность. Обязательно при изучении новой лексической темы, педагог оформляет стенд предметными и сюжетными картинками, репродукциями; трафаретами для рисования, художественной литературой, энциклопедиями, оборудованием для театрализованной деятельности и т.д.

В ходе образовательной деятельности детей воспитатель, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре решают образовательные задачи, предусмотренные содержанием Программы: формируют у детей необходимый и доступный их пониманию объем знаний и умений в той или иной образовательной области, используя разные виды деятельности и формы работы (организованная образовательная деятельность, режимные моменты, игры, прогулки, экскурсии и т.д.), решают коррекционные задачи, закрепляют полученные ребенком речевые навыки.

Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

В содержание образовательной деятельности включаются логопедические минутки, игры и упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой и общей моторики, учитывая соматическую ослабленность детей, низкую работоспособность, быструю утомляемость.

Учитель-логопед и все специалисты учреждения предъявляют единые требования к ребенку с речевыми нарушениями, учитывают структуру речевого дефекта, осуществляют индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности, закрепляют знания, умения и навыки, приобретенные во всех видах образовательной деятельности, способствуют всестороннему развитию личности дошкольника. В результате чего, практически все дети овладевают самостоятельной связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты; достаточным уровнем развития познавательных процессов, успешно интегрируются в группы и классы общеразвивающей направленности.

В плане индивидуально - коррекционной работы, составленном на основании речевой карты ребёнка, отражены направления работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР и заиканием.

Содержание работы воспитателей:

1. Обеспечение воспитанникам комфортных условий развития, обучения и воспитания.

2. Создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка:

- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда (коррекционный час)

- проведение групповых занятий по развитию речи.
 - систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью.
 - обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.
 - развитие общей мелкой и артикуляционной моторики.
 - развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях.
3. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе.
4. Повышение психолого-педагогической культуры и компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по индивидуальному развитию дошкольника в семье.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Деятельность учителя-логопеда	Деятельность воспитателя
1. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	1. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
2. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования с целью составления рабочей программы на учебный год.	2. Заполнение карт обследования, изучение результатов его с целью составления рабочей программы группы и планирования воспитательно-образовательного процесса.
3. Составление психолого - педагогической характеристики группы в целом. Участие в работе ПМПк.	
4. Коррекция слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	4. Работа по развитию слухового внимания и речеслуховой памяти.
5. Расширение, уточнение, активизация словарного запаса, развитие навыков активного использования в речи обобщающих понятий.	5. Активизация, уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного и активного словарного запаса детей группы.
6. Развитие процессов анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	6. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
7. Формирование и развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания и коррекция звукопроизношения.	7. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей, автоматизация поставленных логопедом звуков.
8. Развитие и совершенствование фонематического восприятия детей.	8. Закрепление навыков по рекомендациям учителя-логопеда.
9. Обучение детей навыкам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	9. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
10. Совершенствование навыков правильного воспроизведения слов различной ритмико-слоговой структуры.	10. Развитие памяти детей путем заучивания разнообразного речевого материала.
11. Развитие навыков	11. Закрепление навыков

словообразования и словоизменения.	словообразования в различных дидактических и речевых играх (по рекомендациям учителя-логопеда) и в повседневной жизни.
12. Формирование навыков построения и правильного использования в речи предложений различной синтаксической конструкции.	12. Постоянный контроль правильной речи детей по рекомендациям логопеда, тактичное исправление грамматических ошибок.
13. Формирование диалогической формы связной речи.	13. Развитие диалогической речи детей в подвижных, речевых, настольно-печатных играх, сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, театрализованной деятельности.

Содержание работы музыкального руководителя

Для эффективной организации музыкальной деятельности детей с ОНР и заиканием музыкальному руководителю необходимо учитывать следующие особенности дошкольников с нарушениями речи: проговаривание, а не пение текста, плохое запоминание текстов (в результате снижения речеслуховой памяти), забывание названия песен и музыкальных произведений, нарушение согласованных движений с музыкой, пением, словом, затруднения в передаче ритмического рисунка. Поэтому, при проведении НОД используются упражнения для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации слухового внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства». Особое внимание уделяется танцевальным движениям. Включаются пляски под пение, хороводы, игры с пением. Необходимы для детей музыкально-дидактические и ритмические игры, способствующие развитию фонематического слуха, ориентировки в пространстве, различению музыкальных звуков по высоте, автоматизации поставленных звуков.

Большое значение имеют упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания. Правильное носовое дыхание способствует тренировке дыхательной мускулатуры, улучшает местное и мозговое кровообращение, предохраняет от охлаждения. Правильное речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения, речи в целом (некоторые звуки требуют энергичного сильного выдоха, сильной воздушной струи). Детей учат длительному выдоху, контролируя его силу и продолжительность («Сдуй снежинку», «Закружи осенние листочки», «Метель» и др.). При этом соблюдая ряд требований:

- заниматься в свободной, не стесняющей движения, одежде;
- выполнять упражнения в хорошо проветриваемом помещении;
- дозировать количество и темп выполняемых упражнений (не более 3-5 секунд);
- вдыхать воздух через рот и нос, выдыхать через рот;
- вдыхать легко и коротко – выдыхать длительно и экономно;
- в процессе речевого дыхания не напрягать мышцы шеи, рук, живота.

Также, в процессе НОД ведется работа по развитию тембра, силы, высоты голоса, т.е. создается основа для интонационно-выразительной стороны речи. Для этого используются ритмические упражнения: выполнение ударения в начале, конце, середине отрезка, отхлопывание ритмического рисунка слова, фразы, стихотворения; имитация акцентной структуры слова (словесное ударение) и предложения (логическое ударение). В ходе работы по развитию интонационной выразительности используются междометия, считалки, звукоподражания, диалоги-инсценировки, сказки, русский фольклор. Для развития умения выражать эмоции средствами интонационной выразительности применяется комплекс

специальных приемов на материале эмоциональных междометий: радостные чувства и положительная оценка; отрицательное отношение к фактам действительности (горе, печаль, досаду); удивление и восхищение и т.д.

В процессе специально организованных занятий по музыкальному развитию, конструированию и изобразительной деятельности необходимо:

- подбирать лексический материал по изучаемым темам, который позволяет педагогу активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- выстраивать взаимодействие, с детьми способствующее формированию и развитию у дошкольников предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- формировать становление эстетического отношения к окружающему миру через ситуации сопереживания персонажам художественных, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства и народных ремесел, побуждая воспитанников высказываться, передавать свои впечатления и ощущения.

С целью совершенствования навыка ориентировки дошкольников в пространстве, музыке и ритме, закрепления и активизации лексического словаря по изучаемым темам в системе используются разнообразные логоритмические игры и упражнения.

Содержание работы инструктора по физической культуре

В дошкольном периоде физическое воспитание тесно связано с общим воспитанием, так как закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармонического развития. Учеными (И.П. Павлов, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, М.М. Кольцова и др.) доказано: чем выше двигательная активность, тем интенсивнее происходит развитие речи.

Овладение двигательными умениями и навыками, развитие координации общих движений, мелкой и артикуляционной моторики является одним из средств коррекции речевых нарушений. С другой стороны: формирование движений происходит при активном участии речи. Речь, особенно ритмичная (стихи, поговорки, считалки и др.) способствует улучшению артикуляционных движений, пальчиковой моторики, общих точных координированных движений. Следует отметить, что у детей с ОНР и заиканием наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций наблюдается отставание в развитии двигательной сферы.

Таким образом, содержание работы инструктора по физической культуре включает следующие направления:

- организация взаимодействия педагогов учреждения и родителей по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики детей с ОНР и заиканием;
- организация НОД, праздников и досугов с учетом коррекционных методик;
- использование логопедических минуток с включением игр и упражнений на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики с учетом лексических тем;
- закрепление правильных речевых навыков детей с ОНР и заиканием;
- создание условий для творческого освоения эталонов движения детьми с ОНР и заиканием в различных ситуациях.

В МБДОУ организована эффективная физкультурно-оздоровительная работа с использованием современных образовательных технологий и методик: технологии сохранения и стимулирования здоровья, технологии обучения здоровому образу жизни, коррекционные технологии, проектирование, методика использования тренажеров, гимнастических мячей, степов.

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет введения в содержание занятий по физическому развитию специальных упражнений и общепринятых

способов физического воспитания - корригирующая гимнастика, развивающая мелкую и общую моторику.

Корригирующая гимнастика направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

2.2.2.2. Перечень специальных образовательных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы коррекционно-развивающей работы

Перечень методической литературы (обязательная часть):

Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе»:

- «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева СПб: ЦДК 2014
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Совершенствование связной речи. - М., Соц.-полит. журн., 1994
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Учись говорить правильно.- М., МГОПИ, 1993
- Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М., МГОПИ, 1993
- Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В. Основы логопедии.- М., Просвещение, 1989
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с ОНР.- М., 1991
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа обучения и воспитания детей с ФФН (старшая группа детского сада). - М., МГОПИ, 1993
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. Первый год обучения (старшая группа) - М., Альфа, 1993
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. Второй год обучения (подготовительная группа) - М., Альфа, 1993
- Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.- Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998
- Жукова Н. С. Преодоление недоразвития речи у детей.- М., Соц.-полит. журн., 1994
- Жукова Н. С. Формирование устной речи.- М., Соц.-полит. журн., 1994
- Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников.- СПб, Союз, 1999
- Логопедия / под ред. Л. С. Волковой.- М., Просвещение, 1989
- Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. – М., Владос, 1994
- Зайцев Г. К. Уроки Айболита. Расти здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
- Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб, Литера, 2010
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. Подготовительная группа. Ч.1 —СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Перечень методической литературы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: Детство-Пресс, 2001.
- Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008.
- Васильева С.В., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). – М.: Школьная пресса, 2001.
- Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
- Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. – М.: 1998.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР. – М.: Издательство ГНОМ, 2006.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. – М.: 1998.
- Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. – М.: Гном-Пресс, 1998.
- Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей. – М.: Баласс, 1999.
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
- Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи. – М.: Аквариум, 1996.
- Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994.
- Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М.: Гном-пресс, 1999.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В. Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. – М. 2009.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.

2.2.2.3. Формы реализации коррекционно-педагогической работы с детьми в рамках реализации Программы

Проведение групповых и индивидуальных занятий

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5-7 лет с ОНР и заиканием реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях.

Учитель-логопед проводит

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия.

Индивидуальные логопедические занятия проводятся учителем-логопедом ежедневно. Продолжительность индивидуальной образовательной деятельности не превышает 15 минут. Индивидуальная образовательная деятельность осуществляется учителем-логопедом ежедневно, с учетом расписания образовательной деятельности.

Допускается проведение индивидуальной образовательной деятельности в подгруппах. В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда (2-3 человека).

Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Групповые занятия для детей в группе с ОНР и заиканием приоритетно ориентированы на формирование лексико - грамматических средств языка и развитие связной речи, формирование произношения и подготовку к обучению грамоте.

Групповые занятия для детей в группе с заиканием по формированию лексико - грамматических средств языка и развитие связной речи для детей в группе с заиканием направлены на развитие самостоятельной связной речи, свободной от заикания.

Групповые занятия для детей с заиканием по формированию звукопроизношения и подготовку к обучению грамоте направлено на коррекцию и развитие речевого дыхания, просодической стороны речи.

Индивидуальная образовательная деятельность инструктора по физической культуре, музыкального руководителя проводится в утренние и вечерние часы в течение дня, кроме организованной образовательной деятельности и режимных моментов, связанных с приемом пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).

Ежедневно, воспитатели всех возрастных групп выполняют индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя-логопеда. В это время остальные дети заняты самостоятельной деятельностью (игровой, продуктивной, досуговой и др.) и находятся под присмотром младшего воспитателя.

Обучение делится на три периода:

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

2-й период (декабрь, январь, февраль)

3-й период (март, апрель, май)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в создании условий для реализации Программы, а также мотивирующей образовательной среды, уклада МБДОУ, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников МБДОУ, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями,

управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МБДОУ создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований МБДОУ:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения МБДОУ, осуществляющего образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В МБДОУ оборудованы и функционируют: пищеблок, прачечная, медицинский кабинет с изолятором, методический кабинет, кабинет заведующего, 12 групповых комнат со спальнями, 3 логопедических кабинета, музыкальный зал, спортивный зал. МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего МБДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим и учебно-вспомогательным персоналом и родителями (законными представителями) воспитанников.	– нормативно-правовая документация; – документация по содержанию работы в МБДОУ.
Методический кабинет	– осуществление методической помощи педагогам; – организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства.	– библиотека педагогической, методической и детской литературы; – дидактические и методические материалы для организации работы с воспитанниками по пяти направлениям, по коррекционно-развивающей работе;

		<ul style="list-style-type: none"> – библиотека периодических изданий; – демонстрационный, раздаточный материал для проведения непосредственно образовательной деятельности; – опыт работы педагогов; – документация по содержанию работы в МБДОУ; – игрушки, муляжи; – изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки; – иллюстративный материал; – материалы педсоветов, консультаций, семинаров и др.; – доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.
Коридор МБДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> – стенды для родителей, сотрудников; – выставка детских работ.
Медицинский кабинет с изолятором	<ul style="list-style-type: none"> – осмотр воспитанников; – консультативно-просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников и сотрудниками МБДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> – мебель; – медицинское оборудование; – холодильник; – методический материал для профилактико-просветительской работы; – весы; – ростомер.
Логопедические кабинеты	<ul style="list-style-type: none"> – диагностика воспитанников; – коррекционно-развивающая работа с воспитанниками; – консультативно-просветительская работами с родителями (законными представителями) воспитанников и сотрудниками МБДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> – настенное зеркало; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический и игровой материал; – методические пособия; – инструментарий; – мебель; – доска.
Музыкальный и спортивный залы		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением; – непосредственно 	<ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты; – пианино; – музыкальный центр;

Спортивный зал	<p>образовательная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – досуговые мероприятия, праздники и развлечения; – театрализованные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> – фонотека, нотный материал; – методическая литература; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический и игровой материал.
	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика; – непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры; – досуговые мероприятия, спортивные праздники и развлечения, дни здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> – спортивное оборудование; – спортивный инвентарь; – тренажеры; – нестандартное спортивное оборудование; – методическая литература; – наглядно-иллюстративный материал; – дидактический материал.
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> – проведение режимных моментов; – совместная образовательная и самостоятельная деятельность; – непосредственно образовательная деятельность в соответствии с программой. 	<ul style="list-style-type: none"> – детская мебель для практической деятельности; – игровая мебель; – методические пособия; – центры развития; – методическая литература; – наглядно-иллюстративный и раздаточный материал; – дидактический и коррекционно-развивающий материал
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> – дневной сон; – гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> – спальная мебель
Приемная комната	<ul style="list-style-type: none"> – прием воспитанников; – информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников. 	<ul style="list-style-type: none"> – информационные стенды для родителей; – выставки детского творчества; – детские кабинки и кушетки; – полки для обуви.
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> – прогулка, наблюдения; – игровая деятельность; – самостоятельная двигательная деятельность воспитанников; – трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – игровое функциональное (беседки, скамьи) и спортивное оборудование; – зеленая зона, цветник; – материал и атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр; – спортивный инвентарь для спортивных игр и упражнений; – инвентарь для трудовой деятельности; – оборудование для игр с песком и водой;

		– предметы-заместители, игрушки и т.п.
Спортивная площадка	– организация физкультурно-оздоровительной работы на улице	– беговые дорожки; – прыжковая яма; – баскетбольное кольцо; – мишень; – гимнастическое бревно.

Программа оставляет за МБДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ТНР и заиканием.

Программой предусмотрено использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

На территории МБДОУ имеются отдельные прогулочные участки для групп, оборудованные малыми формами, спортивная площадка, прогулочные веранды, разбиты клумбы.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического развития воспитанников.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности воспитанников, это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
-------------------------	-------------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников Для занятий с детьми 3-7 лет Методическое пособие. ФГОС. М: Мозаика-Синтез, 2014. – Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с. <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с. <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.: цв.вкл. <p><i>Игровая деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5 - 6 лет).
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с. <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). – Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет). <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 176 с. – Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 176 с. <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. ФГОС. Подготовительная к школе группа <p><i>Краеведение:</i></p> <p>«Наш дом – Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (Е. Бабунова, С. Багаутдинова и др.) Челябинск, 2014.</p>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 176 с. – Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с. – Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – Комарова Т. С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с. – Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с. – Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – Сборник подвижных игр / Автор - сост. Э. Я. Степаненкова.
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> – Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: Детство-Пресс, 2001. – Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008. – Васильева С.В., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). – М.: Школьная пресса, 2001. – Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996. – Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М:

	<p>Прос., 1985.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения. – М.: Издатшкола 2000. – Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. – М.: 1998. – Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР. – М.: Издательство ГНОМ, 2006. – Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. – М.: 1998. – Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. – М.: Гном-Пресс, 1998. – Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей. – М.: Баласс, 1999. – Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001. – Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи. – М.: Аквариум, 1996. – Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994. – Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М.: Гном-пресс, 1999. – Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В Корреционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. – М. 2009. – Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
--	---

Методические материалы и средства обучения и воспитания (часть, формируемая участниками образовательных отношений) обеспечивающих реализацию содержания Программы коррекционно-развивающей работы:

1. Дидактический материал для обследования речи воспитанников.
2. Сменные игрушки на развитие физиологического дыхания.
3. Игровые пособия для развития правильного речевого дыхания.
4. Профили артикуляционной гимнастики.
5. Профили обозначения звуков.
6. Предметные картинки на каждый звук для автоматизации, дифференциации звуков, развития фонематического слуха.
7. Настольные игры лексико – грамматического содержания.
8. Настольные игры на развитие памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового внимания.
9. Настольно дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия.
10. Настольно дидактические игры на развитие связной речи.
11. Авторские дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия.

12. Компьютерные игры: «Речевые игры», «Баба Яга учится читать», «Говорим правильно».
13. Схемы для составления звукового анализа слова.
14. Схемы составления предложения.
15. Звуковые сигналы (красные, синие, зелёные).
16. Схемы обозначения звуков.
17. Схемы определения места звука в слове.
18. Кассы букв.
19. Предметные картинки (по лексическим темам) Ф – А 4, Ф - А5.
20. Сюжетные картинки для развития связной речи.
21. Детская художественная литература для развития связной речи.
22. Карточка пальчиковых игр.
23. Игровой материал для самомассажа и развития мелкой моторики.
24. Игры и игрушки для развития мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пазлы, бусы на леске).
25. Музыкальные и звучащие игрушки.
26. «Волшебный мешочек» с мелкими игрушками.
27. Конструктор деревянный настольный.
28. Мягкие, резиновые, пластмассовые игрушки.
29. Трафареты для рисования «Весёлые зверята», «Виды транспорта», «Грибы», «Домашние животные», «Животные Африки», «Катин гардероб», «Космос», «Лесные звери», «Листья деревьев», «Насекомые», «Обитатели вечных снегов», «Обитатели морских глубин», «Овощи», «Посуда», «Птицы», «Птицы средней полосы России», «Фрукты», «Цветы садовые»
30. Компьютерные и DVD диски:
 - Антошка. Приключения на Дне рождения.- Руссбит-М, 2003
 - Бухарина К. Е. Говорящий логопед. - Би Смарт, 2012
 - Весёлые уроки. Учимся правильно говорить.-ИДДК, 2015
 - Домашний логопед.- Альянс, 2011
 - Домашний логопед. Практический курс. – Новый диск, 2008
 - Логопедические упражнения. Выпуск 1.-Учитель, 2013
 - Мерсибо. Сборник из 6 дисков. – 2015 (Звуковой калейдоскоп, Игровая карусель,

Начинаю говорить, Начинаю читать, Работа над ошибками, Работа над памятью)

Технические средства обучения и воспитания:

- Музыкальный и спортивный зал оснащен музыкальным центром.
- Логопедические кабинеты оборудованы компьютерами, ноутбуками.
- Методический кабинет оборудован компьютером, ноутбуком, имеется принтер, принтер с функциями ксерокса и сканера для печати документов в формате А 4, фото, видео аппаратура, экран на штативе, проектор.
- Кабинет заведующего оборудован ноутбуком, имеется принтер для печати документов в формате А 4.

ДОУ имеет доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- подключен Интернет (методический кабинет), услугу предоставляет интернет провайдер "Ростелеком";
- остальные компьютеры имеют выход в сеть Интернет с помощью устройства USB-модем.

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня в группах устанавливается с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, способствующий нормальному развитию ребенка и укреплению его здоровья.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами.

В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Пребывание детей в образовательном учреждении должно предусматривать личностно-ориентированный и системно-деятельный подход к организации всех видов деятельности детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

3.3.1. Организация режима пребывания детей в МБДОУ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Режим дня составляется каждый год, в зависимости от набора воспитанников в группы по заключению РПМПК. В таблицах приведен примерный режим дня для старших, подготовительных групп ТНР и смешанной группы для детей 5-7 лет на теплый и холодный период.

Примерный режим дня на холодный период года групп для детей с ТНР и заиканием

старшая группа с ТНР (5-6 лет)

Прием детей, осмотр, игры	7.00-7.50
Индивидуальная коррекционная работа	7.50-8.20
Утренняя гимнастика с элементами артикуляционной гимнастики	8.20-8.30
Подготовка к завтраку • артикуляционная гимнастика завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50-9.55 9.35-10.00(среда) 11.15-11.40(вторник)
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке • артикуляционная гимнастика	10.10-10.30
Прогулка	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30

• артикуляционная гимнастика	
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00-15.30
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность:	15.30-15.50 (вторник, среда)
• Вечерняя коррекционная образовательная деятельность воспитателя по заданию логопеда	15.30-16.10
Уплотнённый полдник с включением блюд ужина	16.10-16.30
Самостоятельная деятельность, игры, кружки, труд	15.30- 16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка. Уход детей домой.	17.00-19.00

Подготовительная группа с ТНР (6-7 лет)

Прием детей, осмотр, игры	7.00-7.50
Индивидуальная коррекционная работа	7.50-8.20
Утренняя гимнастика с элементами артикуляционной гимнастики	8.20-8.30
Подготовка к завтраку • артикуляционная гимнастика завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00- 9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 11.15-11.45(среда)
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке • артикуляционная гимнастика	11.00-11.10
Прогулка	11.10-12.15
Возвращение с прогулки • артикуляционная гимнастика	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00-15.30
• Вечерняя коррекционная образовательная деятельность воспитателя по заданию логопеда	15.30-16.10
Уплотнённый полдник с включением блюд ужина	16.10-16.30
Самостоятельная деятельность, игры, кружки, труд	15.30-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00-19.00

Смешанная группа для детей (с 5-7 лет)

Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00-7.50
Индивидуальная коррекционная работа	7.30-8.20
Утренняя гимнастика с элементами артикуляционной гимнастики	8.20-8.30
Релаксация (коррекция заикания)	8.30-8.50 В соответствии с регламентом
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность:	9.00-9.25-9.30 9.40-10.00-10.10 10.20 – 10.40-10.50 11.15-11.35- 11.45(понедельник)
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке • артикуляционная гимнастика	11.00-11.10
Прогулка	11.10-12.20
Возвращение с прогулки • артикуляционная гимнастика	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00-15.30
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность:	15.30- 15.50(вторник, среда)
• Вечерняя коррекционная образовательная деятельность воспитателя по заданию логопеда	15.30-16.10
Уплотнённый полдник с включением блюд ужина	16.10-16.30
Самостоятельная деятельность, игры, кружки, труд	15.30-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-19.00

Примерный режим дня на летний период для детей от 2 до 7 лет

Режимные моменты		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми в ходе режимных моментов	Прием детей на участке, кроме детей от 1г 6месяцев до 3 лет, осмотр, игра, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.00	7.00 - 8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
	КГН, подготовка к завтраку, завтрак, игры,	8.00-8.20	8.20 - 8.50	8.25-8.55	8.30 - 8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность, игры	8.20-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50 - 9.00	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность детей	Подготовка к прогулке	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Прогулка	9.10-11.30	9.10-.11.45	9.10 -12.10	9.10-12.20	9.10-12.20
	Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность, игры	11.30-12.00	11.45-12.20	12.10-12.20	12.20-12.40	12.20-12.45
	Подготовка к обеду, обед	11.45-12.00	12.20-12.50	12.20-12.50	12.40-13.00	12.45-13.15
	Спокойные игры, подготовка ко сну		12.40-12.50	12.50-13.00		
	Дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.10
	Постепенный подъем, Оздоровительные мероприятия	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность детей	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.25-16.00	15.25-16.00			
Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игры, совместная, самостоятельная деятельность, труд			15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00
	Подготовка к уплотнённому полднику	16.00 -16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
	Уплотнённый полдник с включением блюд ужина	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
	Подготовка к прогулке	16.30-16.40	16.30-16.40	16.30-16.40	16.30-16.40	16.30-16.40
	Прогулка , уход детей домой	16.40 -19.00	16.40 -19.00	16.40 -19.00	16.40 -19.00	16.40 -19.00

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы 7 календарных дней, во время которых проводятся педагогические мероприятия только художественно-эстетического и оздоровительного направления (ОО«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»). В дни каникул и летний период ННОД не проводится.

Примерный режим дня на период каникул

Режимные моменты		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми в ходе режимных моментов	Прием, осмотр, игра, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.00	7.00 - 8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
	КГН, подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.00-8.20	8.20 - 8.50	8.25-8.55	8.30 - 8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность, игры	8.20-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50 - 9.00	8.50-9.00
Организация и проведение тематических мероприятий		8.30 - 9.00	9.00 - 9.40	9.00-9.30	9.00 - 9.50	9.00-10.30
Самостоятельная деятельность детей	Игры, подготовка к прогулке	9.00-9.20	9.40-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	10.30-10.40
Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Прогулка	9.20-11.20	10.00-12.00	10.00-12.10	10.00-12.20	10.40-12.40
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	11.20-11.45	12.00-12.20	12.10-12.20	12.20-12.40	12.40-12.50
	Подготовка к обеду, обед	11.45-12.00	12.20-12.50	12.20-12.50	12.40-13.00	12.50-13.10
	Спокойные игры, подготовка ко сну		12.40-12.50	12.50-13.00		
	Дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.10
	Постепенный подъем, Оздоровительные мероприятия	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.10-15.20
Самостоятельная деятельность детей	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.25-16.00	15.25-16.00			
Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организация и проведение тематических мероприятий Игры, совместная, самостоятельная деятельность, кружки, труд			15.25-16.00	15.25-16.00	15.25-16.00
	Подготовка к ужину, ужин	16.15 -16.35	16.10-16.30	16.40-17.00	16.40-16.50	16.30-16.50
	Подготовка к прогулке	16.35 -16.50	16.30-16.45	6.50-17.10	16.50-17.00	16.50-17.00
	Прогулка	16.50 -18.50	16.45-18.45	17.10-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
	Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.50 -19.00	18.45-19.00			

3.3.2. Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора, хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.3.3. Особенности осуществления организации образовательного процесса

Организация определяет режим пребывания детей в детском саду с учетом климатических и природных условий, повышенное внимание к оздоровительно-профилактической работе с детьми, закаливающим мероприятиям, пересмотр физических нагрузок при организации двигательной активности воспитанников МБДОУ, особый режим прогулок на свежем воздухе.

Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста воспитанников, их развития, наличия приоритетных направлений, заказа родителей, требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Формы организации непрерывной непосредственно образовательной деятельности: групповые, подгрупповые, фронтальные. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут

для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной школе группах 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, продолжительность ее составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня, для профилактики утомления проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Планирование образовательной деятельности в МБДОУ

Перечень видов организованной образовательной деятельности на пятидневную неделю

Непосредственно образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Логопедическая Периоды обучения с ОНР:		
– 1 период	2 раза в неделю	3 раза в неделю
– 2 период	2 раза в неделю	3 раза в неделю
– 3 период	2 раза в неделю	3 раз в неделю
Логопедическая Периоды обучения с заиканием:		
– 1 период	2 раза в неделю	2 раза в неделю
– 2 период	2 раза в неделю	2 раза в неделю
– 3 период	2 раза в неделю	2 раз в неделю
Физическая культура в зале	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю
ФЭМП	2 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи речь	2 раз в неделю	2 раз в неделю
Рисование	2 раз в неделю	2 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыкальное	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно

Учебный план МБДОУ № 436 на 2016-2017 учебный год

Образовательные области	Образовательные компоненты (ННОД)	Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 436г. Челябинска»;		
		Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, Л. В. Лопатина, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева .		
Физическое развитие		старшая комп. напр.	подготовительная комп. напр.	смешанн. комп. напр.
		В зале		
		2	2	2
		На воздухе		
		1	1	1
		В группе		
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы	1	1	2
	Формирование элементарных математических представлений	1	2	1/2
Речевое развитие		2	2	2
Художественно - эстетическое развитие	Рисование	2	2	2
	Лепка	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2
Социально-коммуникативное развитие	Содержательный аспект программы по данной образовательной области интегрируется во все образовательные области и обеспечивается организацией образовательной деятельности во взаимодействии детей со взрослым и в условиях самостоятельной деятельности детей.			
Коррекционная работа	Коррекционная работа осуществляется в соответствии с регламентом ННОД и адаптированной образовательной программой ДОУ.			
	Итого:	12 5x25мин 7x20 мин	13 13x30 мин	12 5x25мин 7x20 мин (5 - 6лет)

				13 13x30 мин (6-7 лет)
		4ч25 мин	6ч 30 мин	4.25/6.30

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

Обязательная часть.

Старшая группа (5-6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.

Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.

Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.).

Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.

Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.

Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День России, День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Развлечение «День знаний» 1 сентября
Октябрь	Осенний праздник Выставка поделок из природного материала
Ноябрь	Досуг «День матери»
Декабрь	Новогодний праздник Конкурс новогодних поделок
Февраль	Музыкально-спортивный праздник «День защитников отечества» 23 февраля Фольклорный досуг «Масленица»
Март	Праздник «Международный женский день 8 марта» Выставка «Наши мамы»
Апрель	Музыкальное развлечение «День шуток, смеха и веселья» Проект «День космонавтики»

Май	Праздник «Помним и славим», экскурсия на мемориал, возложение цветов в честь празднования победы в ВОВ 9 мая
Июнь	«День защиты детей» Музыкально-спортивный праздник

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, Группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды

Оборудование помещений МБДОУ должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это

необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ:

1. Содержательно-насыщенная.

- Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
- Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемая.

- Предметно-пространственная среда изменяется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональная.

- разнообразно используются различные составляющие предметной среды, например, детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.;
- имеются полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

4. Вариативная.

- имеются различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей;
- игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступная.

- все помещения, где осуществляется образовательная деятельность, доступны для воспитанников,
- дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- материалы и оборудование исправны и сохранны.

6. Безопасная.

- все элементы предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

При недостатке или отсутствии финансирования, Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в МБДОУ, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в Программе.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Пространство групповых комнат организовано в виде разграниченных зон, оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной деятельности, что позволяет воспитанникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня деятельность, при проведении режимных моментов. Оборудование, используемое для организации игровой и продуктивной деятельности, соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям, имеет сертификаты качества.

Центры развития и уголки в групповых комнатах:

Социально-коммуникативное развитие:

- центр безопасности,
- центр социально-эмоционального развития,
- центр игры,
- центр патриотического воспитания,
- уголок дежурства

Познавательное развитие:

- центр познания (познавательно-исследовательской деятельности),
- центр занимательной математики,
- центр экспериментирования,
- уголок природы,
- центр конструирования

Речевое развитие:

- центр речевого развития

Художественно-эстетическое развитие:

- центр театра и музыки,
- центр ИЗО-деятельности

Физическое развитие:

- центр двигательной активности

Коррекционно-развивающий центр.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы

Познавательное развитие

1. Доска, маркеры, мел.
2. Дидактические игры с математическим содержанием, лото, домино; настольные игры, геометрические мозаики.
3. Игры «Танграм», геометрические головоломки.
4. Вспомогательный материал: рисунки отдельных частей построек, колонн, башен, конструкций, трафареты.
5. Пластмассовые строители, «Лего».
6. План участка детского сада, улицы.
7. Карты города, области, страны.
8. Наборы открыток, репродукций с достопримечательностями области, родного города, других городов России.
9. Комнатные растения в соответствии с требованиями СанПин.
10. Средний строительный конструктор.
11. Мелкий строительный конструктор.
12. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье (ферма), домик, бензозаправка.
13. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).
14. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.
15. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога,
16. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.
17. Мелкий транспорт.
18. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.
19. Небольшие игрушки (фигурки людей).
20. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.
21. Комплекты цифр, букв для магнитной доски.
22. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры, «Геоконт-конструктор» и др.
23. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.
24. Рабочие тетради по обучению детей письму.
25. Наборы геометрических фигур магнитной доски.
26. Счеты настольные.
27. Счетные палочки.
28. Учебные приборы: линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.
29. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.
30. Термометр спиртовой.
31. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические

32. Весы равноплечные (балансир) с набором разновесов.
33. Настольно-печатные игры.
34. Наборы моделей: деление на части (2-8).
35. Разнообразные дидактические игры.
36. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
37. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.
38. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).
39. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
40. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).
41. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): "Найди отличия, ошибки" (смысловые).
42. Набор наглядно-дидактических пособий: «Животные жарких стран», «Домашние животные и их детеныши», «Транспорт наземный, воздушный, водный», «Инструменты домашнего мастера», «Одежда».
43. Набор наглядно-дидактических пособий: «Насекомые», «Ягоды садовые», «Птицы», «Зимующие и кочующие птицы».
44. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.
45. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.
46. Природный материал: камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
47. Сыпучие продукты.
48. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.
49. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.
50. Набор для опытов с магнитом.
51. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, ветряная мельница (модель).
52. Медицинские материалы: пипетки, колбы из небьющегося безопасного стекла, шпатели, вата, марля, соломки для коктейля.
53. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).
54. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
55. Календарь природы.
56. Картина сезона, модели года, суток.
57. Календарь погоды на каждый месяц.
58. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».
59. Дневники наблюдений.
60. Неоформленный бросовый материал.
61. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного

материала, овощей, фруктов и т. п.

62. Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»

63. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.

64. Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала.

65. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.

66. Аудио - и видеоматериалы «Моя Родина», «Мой город» и др.

67. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.

68. Альбом одежды («всех времен и народов»).

69. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.

70. Глобус.

Речевое развитие

1. Открытая витрина для книг, стол, два стульчика.

2. Детские книги по программе и любимые книги детей, постоянно меняемые детские журналы, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.

3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.

4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.

5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).

6. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).

7. Пространственно-временные модели "Расскажи сказку".

8. Игры и упражнения на автоматизацию звуков.

9. Игры: "Истории в картинках", "Кто в домике живет", "Логопедическое лото", "Мой первый рассказ", "Ромашка".

Социально- коммуникативное развитие

1. «Деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин».

2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.

3. Костюмы по профессиям.

4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).

5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).

6. Корона, кокошник.

7. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.

8. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.

9. Набор для кухни: плита, мойка.

10. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).

11. Куклы в одежде девочек (средние).

12. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.

13. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны,

юбки и т.п.)

14. Предметы-заместители.

15. Набор мебели «Школа».

16. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», и др.

17. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», и др.

18. Оборудование для трудовой деятельности: фартуки клеенчатые,

фартуки белые, щетка – сметка, совок для сметания крошек со стола, щетка половая, совок для мусора, тазы, подносы, шнур

бельевой для сушки белья, зажимы, щетка для чистки одежды, обуви,

19. Предметы ухода за растениями: пульверизатор, лейки, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие

кисточки для очистки от пыли растений с опущенными листьями.

20. Уголок дежурств.

21. Коробка для хранения предметов для шитья (пуговицы разных размеров и цветов, нитки разных цветов, ткань)

Художественно- эстетическое развитие

1. Картон, линейки, глина, кисточки маленькие, рулонная бумага, цветная бумага для аппликации.

2. Наглядно-дидактические пособия: «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гель», «Каргополь», «Хохлома».

3. Дидактические игры: «Сложи узор», «Радуга», «Чудо узоры» и др.

4. Игры лото «Народное творчество», «Сочетание цветов» и др.

5. Иллюстрации; «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж».

6. Схемы поэтапного рисования, лепки, аппликации из бумаги.

7. Трафареты для рисования.

8. Карандаши цветные, графитные карандаши, цветные мелки восковые, краски акварельные, гуашь, розетки для красок, подставки

для кистей, палитра для составления красок, салфетки для кистей (рисование), кисти (№12, №9, №6) кисти плоские 12, ножницы, пластилин, глина, доски для лепки.

9. Мел для рисования на доске.

10. Дополнительные материалы: кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки».

11. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошки и др.

12. Музыкально - дидактические игры.

13. Портреты композиторов.

14. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.

15. Нетрадиционные музыкальные инструменты.

16. Сундучок с костюмами: шляпы, короны, кокошники, костюмы.

17. Театр петрушек, пальчиковый театр, теневой театр.

18. Мольберт (доска магнитная)

Физическое развитие

1. Иллюстрации с видами спорта.
2. Мячи резиновые большие, малые, средние.
3. Обручи пластмассовые.
4. Флажки.
5. Пластмассовые шарики.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. Обручи плоские.
10. Палки гимнастические.
11. Модули мягкие для перешагивания, перепрыгивания.
12. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
13. Длинная и короткая скакалки.
14. Мешочек с грузом малый и большой.
15. Серсо.
16. Ленточки для ОРУ.
17. Нетрадиционное спортивное оборудование.
18. Мишени с набором мячиков на «липучках».
19. Пластиковые стойки.
20. Фитболл.
21. Рефлекторные, резиновые коврики.
22. Пластмассовый короб для метания, хранения мячей.

Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

Познавательное развитие

1. Компас (4 шт), грифельная доска, мел.
2. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, счетные палочки.
3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски.
4. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры:
палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор», «Пифагор», игра «Морской бой».
5. Рабочие тетради по математике.
6. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.
7. Наборы объемных геометрических фигур.
8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.
9. Счеты настольные.
10. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей, набор лекал, циркуль.
11. Мозаики, пазлы (3-х размеров), бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.
12. Часы песочные.
13. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.

14. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).
 15. Настольно-печатные игры.
 16. Разнообразные дидактические игры.
 17. Разнообразные игры на логику (лабиринты).
 18. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
 19. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений.
 20. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
 21. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые), по темам недели.
 22. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера (энциклопедии, журналы).
- Уголок природы и экспериментирования
1. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (кактусы, фикус, папоротник, герань, сансевиерия, герань, спатифиллум).
 2. Специальный стенд, на котором сменяются материалы, например, наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика»), по экосистемам («Лес», «Город»).
 3. Серии картинок (альбомов) по временам года. Жизнь животных и птиц.
 4. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
 5. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.
 6. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
 7. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, компасы.
 8. Набор зеркал для опытов, магниты.
 9. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля шприцы без игл, соломки для коктейля.
 10. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).
 11. Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
 12. Календарь природы на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день.
 13. Картина сезона, модели года и суток.
 14. Дневники наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.
 15. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».
 16. Открытки «Красная книга Южного Урала».
- Уголок краеведения

1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край», «Птицы Южного Урала».
 2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.
 3. Подробные карты района, где находится детский сад.
 4. Карта схема города Челябинска.
 5. Совмещенная карта города и ближайшего пригорода. Карта области.
 6. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.
 7. Декоративно-прикладное искусство Южного Урала (Каслинское литье), скульптуры малой формы.
 8. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.
 9. Открытки, фотографии «Город Челябинск» 105
 10. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.
 11. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.
- Уголок конструирования, ПДД
1. Крупный строительный конструктор
 2. Средний строительный конструктор.
 3. Мелкий строительный конструктор.
 4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, остановочный комплекс.
 5. Конструкторы типа «Лего» (крупный, мелкий), «Паутинка»
 6. Металлический конструктор, магнитный конструктор.
 7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).
 8. Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.
 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, самолет, вертолет, железная дорога.
 10. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.
 11. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.
 12. Небольшие игрушки (фигурки людей).

Речевое развитие

1. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.
2. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.
3. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.
4. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», ветрячки).
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).
6. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).

7. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
8. Разнообразные дидактические игры.
9. Касса букв.
10. Разноцветные фишки (красные, синие, зеленые, черные) для составления моделей звуковых форм слов (2 набора).

Социально- коммуникативное развитие

1. Дополнительный материал из раздела «Математика»: карточки с цифрами — «деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин».
2. Дополнительный материал из раздела «Развитие экологических представлений»: лото, домино, книги с изображениями различных животных и растений, диафильмы, слайды, презентации «савана», «пустыня», «джунгли».
3. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.
4. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.
5. Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды(средний).
6. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) костюмы: пожарный, почтальон, военный, космонавт и т.д.
7. Предметы-заместители. «Многофункциональный материал».
8. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара, «Летчики», «Строители», и др.
9. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», и др.
10. Ширма.
11. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
12. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный), настольный, пальчиковый).
13. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).
14. Корона (2-4 шт.).
- 15.Магнитофон.
- 16.Диски с записью музыки для спектаклей, сказки, рассказы

Художественно- эстетическое развитие

1. Глина, кисточки маленькие, рулонная бумага для свободной и совместной деятельности (обои, бумага различной фактуры).
2. Кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки», цветный скотч, блески различной конфигурации (звездочки, елочки и т.д.), степлер фигурный.
3. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.
- 4.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.
- 5.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти, фигурные ножницы-3 видов.
6. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки,

колоски, тычки, штампы т.п.

7. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы.

8. Альбомы схем по рисованию, аппликации, лепке, плетение из бисера, оригами.

9. Различные виды линеек, лекал.

Музыкальный уголок

1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка.

2. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки,

П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта и др.

3. Нетрадиционные музыкальные инструменты – колокольчики, трещётки, деревянные палочки

Физическое развитие

1. Мячи большие, малые, средние.

2. Обручи.

3. Толстая веревка или шнур.

4. Резинка-прыгалка.

5. Гимнастические палки.

6. Кольцеброс.

7. Кегли, боулинг.

8. Мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячииков на «липучках».

9. Детская баскетбольная корзина.

10. Длинная и короткая скакалки.

11. Бадминтон.

12. Городки.

13. «Летающие тарелки».

14. Мешочек с грузом малый и большой.

15. Серсо.

16. Гантели детские.

17. Нетрадиционное спортивное оборудование

3.6. Условия реализации Программы

3.6.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды,

которая:

1. Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2. Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3. Способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4. Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5. Обеспечивает открытость дошкольного образования;

6. Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ТНР является проведение комплексного психолого - педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно, авторы данной программы рекомендуют проводить два среза:

- первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования воспитанников, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.6.2 Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ. Иные работники МБДОУ, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ или в Группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с данными ограничениями здоровья детей, оказывающих детям необходимую помощь.

Литература используемая для разработки программы

Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.

Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. - М.: Просвещение, 1989)

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.;

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, Л. В. Лопатина,

О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева . — СПб., 2014, (Третья ступень обучения. Старший дошкольный возраст).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1. Целевой раздел

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный

закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДООУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также разработанных обществом нормам и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304-ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

Задачи по реализации регионального компонента: с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем,

обращая внимание на их художественные особенности.

5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику

образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Задачи по реализации основ экономической грамотности:

с детьми 5-7 лет:

Формировать у дошкольника умения:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21), а также в разделе 1.1.2. настоящей Программы.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных

«специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС

ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений,

продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОУ

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои

желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества,

определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому

результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, стр. 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

1 – 3 года выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах; умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

выработана потребность в двигательной активности;

самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1 – 3 года

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка,

конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.
- Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 – 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

1 – 3 года

- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».
- Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.
- Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.
- Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь; попросить нужную вещь и т.д.).

3 -4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
 - после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
 - имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
 - соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
 - проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
 - подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
 - соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
 - умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
 - адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
 - проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
 - разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
 - пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
 - соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
 - если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных

местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- оявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше

(сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1-3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко

рассказать о достопримечательностях;

- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3 года

- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;

- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

1 – 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных

сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма,

самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;

- правильно пользуется носовым платком и расческой;

- следит за своим внешним видом;

- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма

человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).
- Проявляет бережное отношение к игрушкам.
- Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.
- Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.
- Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.
- Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.
- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.
- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;

отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной

для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и

жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет:**Развитие игровой деятельности:**

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы

безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице в транспорте, правила дорожного движения;

- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная»,

«Полиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

–различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

1 – 3 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

–имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

–имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

–имеет представления о неживой природе;

–имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

–имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт, праздники.

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

–группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

–называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условия существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

–проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

–имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

–называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

–знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
 - знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 – 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

- появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

–в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

–с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

–использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

–активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

– способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

–способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

–проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

–в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

–знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

–способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи поролям;

–способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

–свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

–способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

–способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

–способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

–самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–называет любимые сказки и рассказы;

–называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

1 – 3 года

Развитие детского творчества:

–называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

–дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

–проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

– узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

– проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

– вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

– двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

– умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

– с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные и инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

– слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

– называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

– умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

– умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

– самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

– создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

– эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
 - допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
 - сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
 - выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
 - лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
 - использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
 - создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
 - использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

–различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

–понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».
Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

–выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

–узнаёт песни по мелодии;

–может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми –начинать и заканчивать пение;

–самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

–импровизирует мелодии на заданный текст;

–способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

–выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

–инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

–умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабанах, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

–внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

–знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

–самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

- объединяет разные способы изображения (коллаж);
 - варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
 - использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
 - имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
 - может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
 - умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
 - способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
 - ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
 - самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
 - умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
 - исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).
- Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения помелодии, вступлению;
 - различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

–создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;–создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

–варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

–выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

–различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

–выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

–может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

–умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

–способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

–импровизирует под музыку соответствующего характера;

–инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх ихоровах;

–исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1 - 3 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням,

потешкам, пестушкам.

3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.

4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.

5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.

2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.

5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.

2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточняет представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.

5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

57 7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет интерес:

- к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
- видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
- особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
- мест культурного и спортивного времяпровождения.

3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов

Планируемые результаты освоения содержания основ экономической грамотности:

5-7 лет:

Содержательный критерий:

Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.

Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазинах нельзя.

Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья.

Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.

Знаком с понятием «банк», назначением банка.

Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).

Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).

Операционально-деятельностный критерий:

Адекватно ведёт себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.

Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить свою или чужую оплошность.

Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.

Умеет вести себя в учреждениях торговли (не кричит, не клянчит, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки).

Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий (бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).

Следует правилу: «Не выбрасывай вещь, если можно продлить её жизнь. Если вещь тебе не нужна, лучше отдай её, подари другому человеку».

С удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость.

Мотивационный критерий:

Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).

Объясняет состояние бедности и богатства.

Осознаёт смысл базисных качеств экономики.

Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек.

Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам, бережно относится к природе.

С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

региональный компонент:

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в

обществе;

- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

основы экономической грамотности:

- помочь детям 5–7 лет войти в социальную жизнь;
- понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей); воспитать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; помочь осознать
- сформировать базисные качества экономической деятельности – бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Основные направления воспитательной работы в ДОУ:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Основные направления воспитательной работы в ДОУ:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Перечень программ, технологий и пособий:

19. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
20. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112 с.
21. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 64 с.

22. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128 с.
23. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-144 с.
24. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-160 с.
25. Образовательная программа «Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге». Изд. 2-е испр., дополн. Методическое пособие для педагогов ДОУ / сост. Г.И. Киселева, Г.В. Яковлева. – Челябинск: Изд-во Марины Волковой, 2007. – 86с.
26. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. М.: МОЗАИКА-Синтез, 2006г.
27. Новицкая М.Ю.Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М: Линка-пресс, 2003.– 200 с.
28. Соловьева Е.В. Наследие. И быль и сказка...: пособие по нравств.-патриот. воспитанию детей дошко. мл. шк. возраста на основе традиц. отечеств. культуры/ Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко – М.: Обруч, 2011.– 144 с.
29. Корепанова М.В. Харламова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004.-64 с.
30. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.– 64 с.
31. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова.– Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.– 251 с.
32. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006
33. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 255 с.
34. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста/ сост. коллектив МБДОУ № 261.-Челябинск: Издательство «Уникальная книга», 2016.- 192 с.Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно- методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 100 с.
35. Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. – М. : Вентана-Граф, 2015. – 176 с. (Тропинки).

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Направления части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

региональный компонент:

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

основы экономической грамотности:

- на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»; научить видеть красоту человеческого творения.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания.**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической

принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы в ДОУ:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Перечень программ, технологий и пособий:

27. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
28. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 48 с.
29. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
30. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
31. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.

32. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176с.
33. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
34. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
35. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
36. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
37. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
38. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
39. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
40. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
41. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
42. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
43. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
44. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80с.
45. Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
46. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -64 с.
47. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 144 с.
48. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 100 с.
49. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2006. - 96с.
50. Природа Челябинской области.- Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2000.- 269с.
51. Шатова А.Д. Тропинка в экологию: программа: методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. – М. : Вентана-Граф, 2015. – 176 с. (Тропинки).

Рабочие тетради:

9. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 32 с.
10. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
11. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ

12. Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 32 с.
13. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для малышей» (младшая группа)
14. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для малышей» (средняя группа)
15. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для дошкольников» (старшая группа)
16. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Математика для дошкольников» (подготовительная группа)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

Направления части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и пособий:

13. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез,2016. -112с.
15. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для занятий с детьми 2-4 лет
16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4- 6 лет
17. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет
18. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет
19. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез,2016. - 96с.
20. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез,2016. - 80с.
21. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез,2016. - 80с.
22. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез,2016. -112с.

23. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2005
24. Южноуральские писатели - детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/ сост. Т.Н. Крохалева.- Челябинск: Взгляд, 2007.- 175 с.

Рабочие тетради:

13. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи у малышей» (младшая группа)
14. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи у малышей» (средняя группа)
15. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи для дошкольников» (старшая группа)
16. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Развитие речи для дошкольников» (подготовительная группа)
17. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для малышей» (младшая группа)
18. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для малышей» (средняя группа)
19. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для дошкольников» (старшая группа)
20. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Прописи для дошкольников» (подготовительная группа)
21. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для малышей» (младшая группа)
22. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для малышей» (средняя группа)
23. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для дошкольников» (старшая группа)
24. Рабочие тетради к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Уроки грамоты для дошкольников» (подготовительная группа)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

Направления части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения.**

Ценности – **культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы в ДООУ:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Перечень программ, технологий и пособий:

10. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
11. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112с.
12. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
13. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128с.
14. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112с.
15. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 168 с.
16. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96 с.
17. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.-144 с.
18. Зацепина М.Б. Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2006

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье.**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Перечень программ, технологий и пособий:

10. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
11. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.
12. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с.
13. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с.
14. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.
15. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -112 с.
16. Тарасова Т.А. Контроль за физическим состоянием детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений. – Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2004. – 158 с.
17. Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия»,2009.– 144 с.
18. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье,1997. с-70.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность всемье
образовательная деятельность	образовательная деятельность		

<p>Занятия Экскурсии и Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины</p>	<p>Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
--	--	--	---

КВН Моделирование			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеодиафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд Игры детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд Игры детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментировани е Обучение в условиях	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментировани е Проблемные	Игры – развивающие, подвижные, о строительным материалом Игры- экспериментировани я Игры с использованием	Беседа Коллекционировани е Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментировани е Уход за животными и
специально оборудованн ой полифункционально й интерактивной среды Игровые дидактическ ие, подвижные Проектная деятельност ь Продуктивн ая деятельност ь Проблемно- поисковыеситуации	3 ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирован иеПроекты Интеллектуальные игры Тематическ аяпрогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельнос ть Тематическ иевыставки Мини- музеи	автодидактическ ихматериалов Моделировани е Наблюдение Интегрированн ая детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическ уюдеятельность Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирован ие Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельна я деятельность детей	Образовательна я деятельность в
непосредствен но образовательн ая деятельность	образовательная деятельность в		

<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки и, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра–</p>	<p>Речевые игры Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
<p>Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная</p>	<p>Тематический досуг Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические</p>	<p>импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная деятельность детей</p>	

<p>деятельность Дидактические игры Настольно- печатные игры Продуктивн ая деятельность ь Разучивание стихотворен ий Речевые задания и Моделирование и -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке сопорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению переска зу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>и игры Наблюден ия Чтение Слушание , воспроизведение , имитирование Тренинги (действия по речевому образ цу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальн ая работа Освоение форм ул речевого этикета Наблюдение за предметн ым миром Праздники и</p>	<p>Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание о иллюстрациям</p>	<p>Беседа Рассказ</p>	<p>Игровая деятельность</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p>

Творческие задания Заучивание Чтение художественной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии и Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка	Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
---	---	--	--

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-</p>	<p>Использован ие музыки: -на утренн ей гимнастике – во время умывания</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Посещения музеев, выстав ок, детских музыкальн ых театров Прослушивание</p>
<p>дидактическая игра Театрализованн ая деятельность Рассматриван ие иллюстраций предметов окружающ ей действительнос ти Рассматриван ие портретов композитор ов</p>	<p>– в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальна я работа Праздни ки Развлечен ия Просмотр мультфильмов, фрагментов их музыкальных фильмов</p>	<p>Импровизация мелодий а собственные ва, придумывание песенок Придумыван ие простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания еи, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>аудиозапис ей. Просмотр иллюстрац ий, репродукци й картин, портретов композиторов Просмотр видеофильм ов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы. Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в бассейнах.</p>
	<p>развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. 		
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска»

Дошкольное образовательное учреждение находится в Ленинском районе города Челябинска. Взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Ближайшее окружение ДОУ (социальные партнеры):

1. МБУ ДОД «Детская школа искусств № 4»
2. МБУ СК «Лидер»
3. Детская библиотека № 15
4. МБОУ «СОШ № 51 г. Челябинска»
5. МБОУ «ЦППМСП Ленинского района г. Челябинска»
6. ГБУЗ «Областная клиническая больница № 2»
7. «Издательство Марины Волковой»
8. ЧГПК № 2

Такое удобное расположение даёт нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития и воспитания наших воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОУ:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №436 г. Челябинска» расположен в Ленинском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск – седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации,

административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан – русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск – официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск – крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История Великой Отечественной войны увековечена памятниками. В пешей

доступности расположены: памятник и музей Малолетним узникам (МБОУ СОШ № 75), сквер защитников Отечества (сквер ДК Станкомаш), что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

ДОУ принимает участие во всех воспитательно значимых проектах, акциях муниципального и регионального уровней.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: конкурс академического пения для детей дошкольного возраста «Звонкие голоса», фестиваль-конкурс

«Хрустальная капель», «Почемучки», конкурсы «Открытка для мамы», «Новогодняя фантазия», конкурсы рисунков «Зимние узоры», акция «Заметная семья» и др.

ДОУ намерено и в дальнейшем принимать участие во всех воспитательно значимых проектах и программах всех уровней по разным направлениям деятельности:

- этико-эстетическое направление: «Хрустальная капель», «Звонкие голоса», конкурсы рисунков и поделок;
- физическое и оздоровительное направление: спартакиада «Малышок», акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам», акция «За здоровый образ жизни», Всемирный День иммунитета;
- патриотическое направление: проекты к Дню города, Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню космонавтики, Дню России, Дню любви, семьи и верности, Дню Государственного флага РФ;
- познавательное направление: «Почемучки»; «Безопасный интернет детям»;
- социальное направление: «Мир добра и толерантности», Всемирный День правовой помощи детям, Месячник безопасности, проекты к Дню защиты детей.

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха (технологии познавательно-исследовательской деятельности, проектный метод, информационно-коммуникационные технологии, игровые развивающие технологии) и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОУ:

Дошкольное учреждение сотрудничает с МБУ ДОД «Детская школа искусств № 4», Детской библиотекой № 15, расположенными в пешей доступности. Искусство играет огромную роль в формировании духовно-развитой личности, совершенствовании человеческих чувств. Для воспитанников ДОУ организуют экскурсии, тематические беседы, литературные праздники, лектории, концерты, выступления воспитанников музыкальной школы. Это способствует приобщению детей к миру музыки, миру художественной литературы, миру искусства.

Вблизи расположена МБОУ «СОШ № 51 г. Челябинска». Для детей организуют экскурсии по школе, посещение библиотеки, классов, спортивного зала, школьного музея. Это позволяет

реализовывать принцип преемственности, формировать мотивационную готовность детей к обучению в школе, формировать ценность знания у дошкольников.

Рядом с ДОО находится МБУ СК «Лидер». Для воспитанников ДОО организуют экскурсии, знакомят с различными видами спорта, что способствует приобщению детей к занятиям спортом, формированию здорового образа жизни.

В пешей доступности расположен «Сквер семьи», сад «Плодушка». Для воспитанников детского сада педагоги ДОО организуют пешие прогулки с целью формированию основ экологической культуры дошкольников (воспитанию ценностного отношения к живой природе), с целью воспитания ценностного отношения к семье.

ДОО сотрудничает с МБОУ «ЦППМСП Ленинского района г. Челябинска». Специалисты центра проводят бесплатные консультации для родителей воспитанников, занятия с детьми по коррекции эмоционально-волевой сферы личности ребенка.

Ключевые элементы уклада ДОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОО способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Педагоги ДОО владеют и используют в своей практике современные технологии:

- игровые развивающие технологии (блоки Дьенеша, кубики Никитина, математический планшет, палочки Кюизинера, игры по методике М.Монтессори, игры Воскобовича, логические игры, sudoku, кроссворды, легокоструирование, технологи художественно-эстетического развития, интерактивный комплекс «Играй и развивайся»);

- познавательно-исследовательские технологии (организация опытно-экспериментальной деятельности, метод проектов, технология ТРИЗ);

- технологии речевого развития (логоритмические упражнения, синквейн, мнемотаблицы (мнемокарты), игры на межполушарное взаимодействие, камешки марблс, элементы ТРИЗ, алгоритмы составления описательных рассказов);

- здоровьесберегающие технологии (артикуляционная, дыхательная, зрительная гимнастика, элементы самомассажа, су-джок терапия, музыкальные двигательные паузы, балансиры);

- информационно-коммуникационные технологии (педагоги осуществляет электронный

мониторинг развития детей, электронное планирование образовательной работы, используют ИКТ в организации совместной образовательной деятельности с детьми). Учителя-логопеды эффективно используют в своей работе различные программно-дидактические комплексы (для детей с ТНР), компьютерную технологию коррекции общего недоразвития речи «Игры для Тигры»;

- технологию личностно-ориентированного взаимодействия (методы психологической поддержки, игры на коммуникацию, социализацию). В группах оформлены стенды «Мое настроение», «Спортивные достижения», почта «Добрые дела».

Существенные отличия ДОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: развитие сетевого взаимодействия с организациями социума («Издательство Марины Волковой», ЧГПК №2 и др.), квалифицированный педагогический персонал, ранняя коррекционная работа с детьми 4-7 лет имеющими тяжелыми нарушениями речи, предоставлены дополнительные образовательные услуги для расширения представлений у детей в области компьютерной грамотности и начального программирования, индивидуальные образовательные маршруты, личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком.

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе.

Ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Особенности ДОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях,

анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.). Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Наглядно-информационные формы: Стенд «Образовательная деятельность в группе», «Рекомендации специалистов», тематические выставки: «Зимушка-зима», «Космос», «Овощи», «Новогодняя фантазия» и др.

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями). Информационно-аналитические формы: «Родительская приёмная», консультативная помощь.

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми). К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов: «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица».

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним относятся «Дни открытых дверей», сайт ДООУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; Родительские университеты; круглые столы; мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как «Счастливый случай», педагогическая гостиная, круглый стол, «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», «Витаминный стол». Такие формы построены по принципу телевизионных и

развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень программ, технологий и пособий:

9. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений /Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиенко - М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2001.- 224 с.
10. Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 32 с. – (Программа «Я – человек»). – (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 34).
11. Данилина Т.А., Степина Н.М. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 112с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
12. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007. – 176с.
13. Т.Н. Доронова Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М., 2002. – 120 с.
14. Викулов А.Д., Бутин И.М. Развитие физических способностей детей: Книга для малышей и их родителей. – Ярославль: Гринго, 1996. – 176 с., ил.
15. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). (2)
16. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., дораб. – М.: Обруч, 2012. – 176 с.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки– материалы и оборудование для экспериментирования– детская научная литература– картотеки опытов– календари погоды
	<ul style="list-style-type: none">– строительные материалы и конструкторы– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования– медиатека
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">– дидактические игры– детская библиотека– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора– картотеки пальчиковых, словесных игр– алгоритмы составления рассказа– мнемодиагностики по пересказу рассказов, заучиванию стихов– различные виды театра– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">– стенд «Наши достижения»– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности– различные виды театра– музыкально-дидактические игры– детские музыкальные инструменты– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы– выставки декоративно-прикладного творчества– выставка продуктов детской деятельности

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Я пришел», «Мое настроение», «Наши увлечения», «Мы дежури́м», стенд самооценки, стул «именинника», «коврики дружбы», «Мирилки», банки «Кричалки» – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах), «Режим дня», «Меню» – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

1. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.– 64 с.
2. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М: Линка-пресс, 2003.– 200 с.
3. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста/ сост. коллектив МБДОУ № 261.-Челябинск: Издательство «Уникальная книга», 2016.- 192 с.

Духовно-нравственное развитие

1. Корепанова М.В. Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004.-64 с.
2. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006
3. Соловьева, Е.В. Наследия. И быль, и сказка.../пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей на основе традиций отечеств. культуры/ Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко –

М.: Обруч, 2011.- 144 с

Приобщение детей к культурному наследию

1. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 168 с.
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-96 с.

Физическое развитие и культура здоровья

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. – М.: Линкапресс, 1993
2. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений.- М.:АРКТИ, 1997.- 88с.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. М.: МОЗАИКА-Синтез, 2006г.
2. Азбука профессий. Южный Урал: учебное наглядное пособие/ сост. Н. Андреева, Е. Селиванова.- Челябинск: Форт Диалог-Исеть, 2014.-40с.
3. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 100 с.

Экологическое воспитание

1. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М.: Просвещение, 2002
2. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда. АБРИС, 2014.- 100 с.
3. Природа Челябинской области.- Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2000.- 269с.

4.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный режим дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно- исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p> <p>Воспитание гуманных чувств.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на приеме пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовым и приборам.</p>	<p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать</p>
Образование	Воспитание	Воспитание	Воспитание	

<p>тельная деятельность</p>	<p>активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>потребности в эмоциональном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пыливости.</p>	<p>эмоционально-чувственною отношения к предметам и явлениям действительности</p>	<p>уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p> <p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственною отношения к предметам и явлениям действительности</p>
<p>Прогулка</p>	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственных качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	<p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
<p>Обед</p>	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	

		сверстни ках.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формировани е навыков личной гигиены.	Воспитани е привычки к опрятност и и чистоте.
Уплотнё нный полдник с включен ием блю ужина	Воспитани е привычки следить за своим внешним видом. Воспитани е желания участвоват ь в трудо вой деятельности.	Воспитание ответственно гоотношения к выполнению поручений.	Воспитан ие культуры поведения в ходе приема пищи.
Вечер	Воспитание любви и интересак книге. Воспитание эмоционально гоотношения к	Воспитан ие умения договаривать ся, распределять роли, играть дружно, выполняя	Воспитан ие адекватн ых реакций на события окружающего и надоступные
	литературн ым героям. Воспитания отзывчивост и, сочувствия, доброты. Воспитан ие дружески х взаимоотншен ий в игре. Воспитан ие желания поддерживат ь в групповом	установленн ые правила игры. Воспитан ие бережного отношени я к окружающе му миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	пониманию произведен ия искусства. Воспитание интереса к конструкторск ой деятельности и творчества в ней. Сенсорно е воспитан ие. Воспитание самостоятельно сти в

	помещении порядок.		различных видах деятельности.	
Прогулка	<p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.</p> <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p>	<p>Воспитание наблюдательности и интереса к окружающему миру</p> <p>Воспитание ценностного отношения к природе.</p>	<p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.</p>	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДООУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выразить в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения	Возможные для проведения
--	--------------------------------	-----------------------------

	мероприятия	мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День матери День театра День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День Государственного флага РФ День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День друзей Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада да
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие

	«За здоровый образ жизни»	(«Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	---------------------------	--

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов ППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Направление воспитания	Пространство (помещение) ДОУ	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток

		Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции и Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Игровой комплекс «Корабль»
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Огород Теплица
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов

ое	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДООУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития

эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДООУ профессиональных кадров и готовности педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

№ п / п	Категории педагогических и руководящих работников	Количество педагогов
1.	Заведующий	1
2.	Заместитель заведующего	1
3.	Старший воспитатель	1
5.	Воспитатель	2 3
6.	Психолог	1

7.	Инструктор по физкультуре	1
8.	Музыкальный руководитель	2
9.	Учитель-логопед	3
11.	Педагог дополнительного образования	1
Итого:		32- педагога, 2- АУП

В дошкольном учреждении создана система повышения профессиональной квалификации педагогов, постоянно совершенствуются условия для профессиональной самореализации всех педагогов. Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО ЧИППКРО, МБОУ ДПО ЦРО, семинары, вебинары, участие в методической работе ДОУ (внутренняя система повышения квалификации), обеспечение методической, периодической литературой и др.

Все педагоги детского сада разделяют ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Воспитатель, а также другие сотрудники детского сада являются:

- примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждают детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- обеспечивают защиту детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддерживают родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлекают семью в образовательную деятельность.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Поэтому все педагоги соблюдают нормы профессиональной этики и поведения. Педагоги детского сада проходят курсы повышения квалификации на регулярной основе.

Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО
по организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> – Создание системы воспитательной работы в ДОУ – Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания – Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье
Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе	<ul style="list-style-type: none"> – Организация и координация разработки РПВ – Организация и координация воспитательной работы в ДОУ – Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей – Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей – Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания – Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности

<p>воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды – Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера – Определение и принятие четких правил поведения воспитанников в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации – Проектирование и реализация воспитательных программ – Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) – Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации – Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни – Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде – Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены – Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях – Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности
<p>Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Участие в разработке РПВ – Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания – Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе – Организация коррекционной воспитательной работы – Консультирование администрации ДООУ, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам

	воспитания детей
Учитель-логопед Инструктор по	– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы
физической культуре Музыкальн ый руководите ль	<ul style="list-style-type: none"> – Постановка воспитательных целей, способствующих развитию дошкольников, независимо от их способностей и характера – Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, спортивной, художественной и т.д.) – Формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ <ul style="list-style-type: none"> – Формирование основ здорового образа жизни – Организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых в рамках муниципального, регионального уровней
Социальный педагог	<ul style="list-style-type: none"> – Разработка мер по формированию у детей социальной компетентности, социокультурного опыта – Разработка мер по обеспечению досуговой занятости детей в ДОУ – Разработка мер по социально-педагогическому сопровождению детей в трудной жизненной ситуации – Разработка мер по профилактике социальных девиаций среди детей – Планирование совместной деятельности с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации детей

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 436 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска» для детей с тяжелыми нарушениями речи в ППС предусмотрены специально созданные условия, направленные на коррекцию речи.

– событийная среда МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска» организуются: индивидуальные выставки, коллекции, стенды.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 436 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 436 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учётом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Срок освоения адаптированной основной образовательной программы – два календарных года.

Форма обучения воспитанников - очная.

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью.

Коррекционная помощь детям с тяжёлыми нарушениями речи является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растёт число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжёлым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжёлыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребёнка, формирование и развитие личности ребёнка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи;
- охрана и укрепление физического и психического детей с тяжёлыми нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи как субъекта

отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с тяжёлыми нарушениями речи, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с тяжёлыми нарушениями речи; +обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжёлыми нарушениями речи;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- развивающая предметно-пространственная образовательная среда;

- характер взаимодействия со взрослыми;

- характер взаимодействия с другими детьми;

- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;

- содержание образовательной деятельности по профессиональной

- коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учётом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжёлыми

нарушениями речи с учётом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учётом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов.

Реализация Программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал);
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжёлыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;
- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования
- детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных

образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе Программы представлены условия, в том числе: материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации АООП ДОУ. Система оценивания качества реализации программы ДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

Объём обязательной части Программы составляет 60% от её общего объёма. Объём части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от её общего объёма.

Рабочая программа воспитания содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОО. Рабочая программа воспитания также включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.- СПб.,2014, Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, 2010 год)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом следующих парциальных программ:

1) «Наш дом - Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования / сост. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова и др.

Цель программы: способствовать воспитанию и обучению детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с утверждённым регламентом непрерывной образовательной деятельности, календарным учебным графиком и учебным планом.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на педагогическое сопровождение родителей(законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении физического и психического здоровья дошкольников, в развитии индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сад

